

مجله علم به اوب اچنال فيت تصرير ها هئة من مررك مي جامع (الريوني اليمور

الجزء السابع أتونس في محرم الحرام عام ١٣٥٦ وفي مارس عام١٩٣٧ المجلد الاول

شهرية وسنتها عشرتا اشهر

صاحب المجلة:

بخرات وارزات من

المدرس بجامع الزيتونة والخطيب الثاني ججامع حمودلا باشبا

مديرها:

الطباهرالقصب ر

المدرس بجامع الزيتونة

الم اسلات:

ترد باسم صاحب المجلة بمحل الادارة

رئس تحريرها:

المدرس بجامع الزيتونة والمدرسة الصادقية والحاكم بالمجلس المختلط

امين المال:

والب وبما رالقاض

المدرس بجامع الزيتونة 18c1,8:

نهج الباشا رقم ٣٣ بتونس ـ تليفون ٩٠-٢٦

المطبعة التونسية بنهج سوق البلاط عدد ٥٧ بتونس

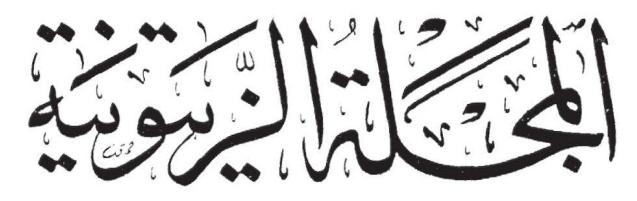
ثمن الجزء فرنڪان

الجزءالسابع ومرس لعيدو

محيفتر	C.				1		صاحب الم	يمعال
*11	أقبل عام وأدبر	. عام			بقلم	م رئيس	التحرير	
410	المقدمة الرابعة	في عابة المف	سر من الا	تفسير	»	صاحد	ب الفضيلة الش	سيخ محد الطاهر
	40				1	ابن ء	عاشور شيخ	الاسلام المالكي
411	باب ومن يتوك	ئل على الله فهر	ېو حسبه.	۲	»			شيخ محمد العزيز
						جميط	. المفتي المالكي	والاستاذ بجامع
						الزبتو		
***	فتوى قيمة في	حكم الحلف	ب باللازمة	والحرام.	»			شيخ محمد بن
		* 7.					ب شيخ الاس	
440	زكاة الامو	ال			» ···	1		ميخ عمد الطاهر
			6. 11 Por 4					الاسلام المالكي
419	خطبة منبرية فإ	ي الحث على ا	اعانه البات	ىين),			ابن القاضي
	N					المدرم	ں بجامع الزی	يتونه
441	التجديد				» · · ·	صاحر	ب المجلة	
440	هل كأن لتونس	، نواب سیاس ا	سون يمثلو	رنها في الحا	رج	1 11 11	11 - 41	- 11 (- -
	قبل عصر أ-	لحمايه		*******	э			محمد ابن الخوجه
	* 1.01 t				.			كومة التونسية السرعم الدارا
411	حول الاشادة	بفضال حامع	الزيتونة	(شعر).				لسيد محمد الشاذلي
				,		خزنة دا. الساة		
737	b	»	D	(شعر)				. 11 . 11 .
411	D	»	**	(شعر).	للعاد	الم الادي - الله	ب الشيح على ت	لي النيفر المدرس
417	المكتبات وعناية	all avia	w 1.3				زيتونة الشيشمي	بن الشادلي العنابي
40.	السلمون في فين				٠	م الأديا الاحتا	بالشيخ د عثمان الكم	بل مداري مديي ماك
404	في جامع الزيتو							
Y 0 2	جمعية أعانة الض			الاعظم				
Y 0 V	بريد المجلة. ر					م العالم	الشيخ مبارك	المار
		J. U	UJJ				-	U

الاشيراك

عن سنة بالحساضرة وبلدات الملكة فرنكات ٢٠ | وصولات الاشتراك لا تعتبر الا اذا ببلاد شمال افريقيا " ألى حكانت ممضاة من امين المال أن المال والمخابرات المالية لا تكون الا معه « في الحارج يخصم الربع للتلامنة



مجلة علمية ادبية اجيب لافيت تصررها هيئة من مركب ي بيامع (الميتونية الميمور

الجزء السابع أتونس في محرم الحرام عام ١٣٥٦ وفي مارس عام ١٩٣٧ المجلد الاول

إِنْمُ الْبِيُالِحُ الْجُيْنِ أقبل عام وأدبر عام

بقلم رئيس الت**ح**رير

سيكون هذا العدد من المجلة بين يدى قرائه وهم مستبشرون بدخول العام السادس والخشين من القرن الرابع عشر من الهجرة . يتبادلون التهاني بطلوع هلاله . ويعلقون عليه آمالا فسيحه وأماني متعددة . وما الحياة الا اماني واحلام . لو لاهما لضاقت سبل الحياة . ولوقف الانسان حيث هو لإيزيد ولا ينقص . ولتعطلت حركة النمو والعمران . فالمريض يحس بالراحة اذا كان له أمل في الشفاء . والفقير المعدم يشعر بالسعادة اذاكان يترقب الغناء . والمكروب العاني يستفزه الطرب مــا دام يترقب زوال ما احاط به من البلاء. وهذا هو السر الذي يكشف لك عن التناقض الذي يظهر على كثير من الناس. عندما تقارن بين ما يبدو عليهم من السرور والابتهاج. وبين ما هم عليه في نفس الامر والواقع من التعاسة والشقاء . فالامل حينئذ هو مفتاح السعادة . وقائد الناس الي كل خير وفلاح وهو الذي يبعث الهمم من مرقدها . ويزرع في النفوس روح الحياة والنشاط . وينسيها بعض ما تعانيه من الآلام . والامل شعبة من شعب الايمان بالله . لان صدق الايمان يجعل صاحبه حسن الظن في الله . وحسن الظن هو الامل الذي يقاوم به المؤمن كل ما يصادمه في حياته من الاخطار وكل ما يلاقيه من المصائب ومن اجل ذلك نهانا الله تعالى عن اليأس وأمرنا بحسن الظن . فتقال الله تعالى حكاية لما قاله يعقب وب عليه الصلاة والسلام لابنائه عندما ارادوا اقناعه بانه لم يبق له امل في مشاهدة ابنيه يـنوسف واخيه ولا تيأسوا من روح الله انه لا ييأس من روح الله الا الله الا الله تعلى في الحديث القوم الكافرون) (١) . فقد جعل اليأس من رحمة الله مقصورا على الكافرين . وقال الله تعلى في الحديث القدسي ـ انا عند ظن عندي بي فليظن بي ما شاء) وفي الرواية الاخرى (فليظن بي خيراً) فالمؤمن الصادق هو الذي لا تزيده الحوادث الا ثباتا . ولا تكسبه الخطوب والمصائب الا اقداماً لان باب الامل مفتوح في وجهه . و فضل الله اوسع من أمله ولله در اسماعيل الطغرائي (المتوفى عام ١٣ ه) في قوله

اعلل النفس بالآمال ارقبها ما اضيق العيش لولا فسحة الامل

وتعليل النفس بـــالآمال هو الذي عبر عنه بعض الحـــذاق من الشعراء الاقدمين بالكذب على النفس في قوله :

واكذب النفس إذا حدثتها ان صدق النفس يزرى بالامل

ولا يخفى على اللبيب انه ليس المراد من مدح الامل والتمسك به والاعتماد عليه . أن يخلد الانسان الى البطالة والكسل وترك الاخذ بالاسباب الموصلة الى الرقي ثم يعتمد على الاماني والاچلام والحيال الذي لا حدله فمثل هذا أمل زائل . وحلم باطل لا يصح للعاقل أن يعتمد عليه وانما الامل الذي نريدة مما تقدم هو الامل الذي تهيأ له الاسباب . ويبذل صاحبه ما في طوقه من الاعمال للوصول اليه . ولولا هذا الاحتراز لكان لكل متكاسل بطال عذر يقدمه لمن يحثه على النشاط والعمل بان له ما يغنيه عنهما وهو اتساع الامل . وحيث كنا الآن في موقف توديع لعام راحل واستقبال لعام قادم فمن الواجب على كل واحد منا ان يحاسب نفسه حسابا مدققا عما فعله في صالح نفسه وعما فعله في صالح نفسه وعما فعله في صالح نفسة وعما من الآمال في العام الجديد . وان نستعرض بصفة عامة مجملة حالتنا في العام المنصر م . وان نعرض ما لنا من الآمال في العام الجديد . فليس من التعقل وحسن التدبير ان يعيش الانسان في هذه الحياة من الآمال في العام الجديد . فليس من التعقل وحسن التدبير ان يعيش الانسان في هذه الحياة

⁽١) قوله فتحسسوا من يوسف واخيه أي ابحثوا عنهما وتطلبوا خبرهما . وقوله ولاتيأسوا من روح الله أي من فرجه وتنفيسه . وهذا على قراءته بفتح الراء . وهي قراءة الجمهور . واما على قراءته بضم الراء وهي قراءة الحسن وقتادة فالمعنى لا تياسوا من رحمة الله التي يحيا بها العباد . اشار الى ذلك في الكشاف صفحة ٢٩٩ جزء ١

كالحيوانات السائمة فالرجل العاقل هو النذي يكون شاعرا بالسواحبات المفسروض عليه انب يقوم بها وان لا يهنأ له عيش ولا يطيب له مقام الا اذا قام باداء تلك الواجبات وسعى في تحقيقها لا سيما في بــــلاد مثل بلادنا التونسية التي هي من أحوج البلدان الى اعتـــناء ابنائها بها وتوجههم جميعا الى العمل في صالحها وبذل الجهد في النهـوض بها وايصمالها الى أقصى در جمات الرقي والكممال ونحن اذا نظرنا الى العام السراحل نجدة _ والحمد لله _ مرن أبرك الاعسوام واسعدها على الحركة الفكرية والنهوض العلمي ، فقد كان لحرية القول والاجتماع اللذين منحتهما الحكومة لهذه البلاد اثر ظاهر في نهضتها . فالحركة الفكرية قد نشطت من عقالها ، وظهرت آثار القرائح التي كانت خامدة . واستعد الناس للتعبير عن مقاصدهم واغراضهم في أمان واطمئنان ، ودليل ذلك هو الحركة الصحفيّة الكبرى التي وقعت في خلاله ، فقد رجعت الصحف المعطلة للظهـور وانشئت نحو عشرين جريدة وخمس مجللات باللغة العربية والفرنسية منها هاته المجلة التي نرجو من الله ان يوفيقنا للسير بها الى ارقمي ما تصل اليه المجلات العلمية . وليس هناك شيء يعين على النهوض ويعد الافكار والنفوس للعمل مثل صفاء الجو الذي يحس فيه الانسان بـراحة عند ما يعبر عن خوالج نفسه من غير خوف ولا وجل. وحرية القول لا تعود على الحكومات والافراد الا بكل خير. لانها تكون الحكومة مطلعة على حقيقة افكار رعاياها من غير احتياج الى الافتراضات والظنون فتلك الحرية يعبر الشعب عن آماله وامانيه . والحكومة بعدلها وانصافها تنظر في تلك الآمال وتحقق منها مساكان سهل الانجاز . وتهيء الاسباب لتحقيق مـاكان منها محتاجا الى التأمل وامعان النظر . وهكذا يعيش الناس كلهم في راحة وصفاء وتوادد . واني لا افهم من حرية القول الاهذا ، اما تمزيق جلباب الحياء والخسروج عن الآداب العامة والتراشق بسهام السباب والشتم وهتك الحرمات والكشف عن العورات والتعرض للشخصيات والتحدث بما يقع ورآه الابواب والجدران. فهذا هو الحماقة بعينه ولان يكون الناس محرومين من القول بتاتا خير عندي من ان تكون لهم حرية يصلون بها الى هاته الدرجة . اذا فالواجب علينا معشر التونسيين أرس نعتس بهذا النعمة الكبرى . وأن نعدها فرصة سانحة لما نريد أن نقوم به من الاعمال الصالحة . وأن لانتركها تمر من غير أن نستغلما وننتفع بها . كفرس اخرى سنحت في بعض الاوقات فعبثت بها الاغراض والشهوات ، وهيهـات ما فــات . ويعجبني في هذا المعني قول تـقي الدين بن حجـة الحموي (المتوفي سنـة ٨٣٧) في ارجوزتــه التي استخلصها من كتاب الصادح والباغم

وانتهز الفرصة ان الفرصة تعدود ان لم تغتنمها غصه

وعليه فاننا نتوجه بهذا النداء لابناء بلادنا الاعزاء وهو ان الواجب عليهم ان يكونوايدا واحدة وعلى قلب رجل واحد وان تكون الجميع غاية واحدة ومقصد متحد يكون السعي اليه والعمل على تحصيله. واذا كان هناك خلاف في الطرق والوسائل فينبغي ان لا يتجاوزها الى المقاصد الاصلية والمعاني الجوهرية ، فان اعظم داء أهلك الامم وافناها وأضاع مصالحها وشتت شملها وصيرها العوبة وسخرية امام غيرها من الامم هو داء التفرق والاختلاف الذي يصاب به قادتها وزعماؤها واصحاب الرأي فيها ، واذا كان النجاح مشكوكا فيه مع الاتحاد ، فهو مع التخالف وتفرق الكلمة مستحيل ، وكفانا عبرة ما وقع لنا فيما مضى وما وقع لغيرنا من الامم ، وتلك الامثال نضربها للناس لعلهم يتفكرون ، فهذا عام جديد نستقبله ، فلنستقبله بوجوه باسمة ، وقلوب متموادة ، ونفوس متراحمة ، وليكن هدف الجيع هو النهوض بلادنا ، ورفعة شأنها واعلاء مكانها ،

واعظم الناس في نظري هو أقدرهم على تسوية المشاكل وقطع اسباب الخلاف واقتلاع ِ جِدُورِ الاحقاد والضَّغائن الكامنة في النفوس . فاقصى ما نرجوه هو ان لا يكون هناك خلاف لا في المقاصد ولا في الوسائل . فان كان ولابد فليقصر الخلاف على الطرق والوسائل من غير ان يكون ذلك مفضيا الى أن يعمل الرجل ضد أخيه . وأذاكان هـناك خلاف حقيقي فليسع العقـلاء لازالته بالمفاهمات الخاصة و بسط النظريات من غير احتياج الى التشهير . فان ذلك ادعى للوفاق واقرب للنجاح فاذا كناكذلك امكن لنا أن تستظر بحول الله من العام الجديد خيرًا كثيرًا ونجاحًا كبيرًا ولنا أمل وطيد في تحقق ذلك . فاهل هـ ذه البلاد يغلب عليهم التعقل والمسللة والاستعداد للرجوع الى الصواب والاخذ بالتي هي أحسن واذا كانت النفوس متهيئة والقلوب متصافية وسعى العقلاء في التوفيق نجحت الاعمال وبلغنا الى اقصى ما نرجوه من مراتب ألكمال . هـذا وبقدر ماكان للعام الراحل من الفوائد والمحاسن بالنسبة للحالة الفكرية والعلمية فانه كان على عكس ذلك بالنسبة للحالة الاقتصادية . فقد كان العام الماضي والعياذ بالله من اشد الاعوام على سكان المملكة التونسية. فقد أمحل فيه الزرع والضرع . وابتلانا الله تعالى بنقص في الامــوال والثمرات فضاقت النـفــوس ذرعا وأشرف الناس على الهلاك من الجوع والعسراء . ولولا أن الشعب قد تيقض لذلك فأسس الجمسيات لاعانة الفقراء والمحتاجين واعانته الحكومة على هذا العمل إعانة فعلية تذكر فتشكر، لافضى الحال بالتونسيين الى ما لا تحمد عقباه . ولكن الله بفضله ورحمته سخر الناس لمد يد المساعدة فبذل كل انسان ما يقدر عليه وتكون من مجموع ذلك ما يؤمل معه ان لا يفضى الحال لاكثر مما أفضى . ورجاؤنا في الله تبارك وتعلى ان ينظر الينا بعين الرجمة والرضا وان يتجماوز عن اعمالنا وان لا يؤاخذنا بما



المقدمة الرابعة في غاية المفسر من التفسير

بقلم صاحب الفضيلة الشيخ سيدي محمد الطاهر ابن عاشور شيخ الاسلام المالكي

كأني بكم وقد مر على اسماعكم ووعت ألبابكم ما قررته من استمداد علم التفسير ومن صحة تفسير القرآن بغير الماثور ومن الانحاء على من يفسر القرآن بما يدعيه باطنا ينافي مقصود القرآن ومن التفرقة بين ذلك وبين الاشارات تطلعون بعد الى الافصاح عن غاية المفسر من التفسير وعن معرفة المقاصد التي نزل القرآن لبيانها حتى يستبين لكم اكمل الاستبانة غاية المفسرين من التفسير مع اختلاف طرائقهم وحتى تعلموا عند مطالعة التفاسير مقادير اتصال ما تشتمل عليه بالغاية التي يرمي اليها المفسر فتزنوا بذلك مقدار ما اوفى به من المقصد ومقدار ما تجاوزه ثم ينعطف القول الى التفرقة بين من يفسر القرآن بما يخرج عن الاغراض المرادة منه وبين من يفصل معانيه تفصيلا ثم ينعطف القول الى نموذج مما استخرجه العلماء من مستبطات القرآن في كثير من الغلوم

ليس بنــا انـــ نستدل على ان القرآن انـزله الله تعالى كتابا لصــلاح امر الناس كافـة رحمـة لهم. لتبليغهم مراد الله تعالى منهم قـــال تعالى : وانزلنا عليك آلكتاب تبـيانا لـكل شي. وهـدى ورحمـة وبـشرى

يفعله السفها، منا وان يجعل هذا العام الجديد عام خصب ورخاء وراحة وهناء وان يغدق علينا من الخيرات والبركات ما نكون به عبيد امتنان لا عبيد ابتسلاء وان يجعله عماما مباركا سعيدا على عموم الناس في جميع الاقطار والامصار ولا سيما على الشعوب الاسلامية التي تلاقي من الفاقة والذل والهوان الوانا واشكالا وان يديم لنا صاحب الجلالة ملكنا المعظم وان يجعل هذا العام مباركا عليه وعلى كل من لاذ بجنابه وانتسب اليه وان يحقق لهذا القطر ما يصبو اليه من سعادة وان يختم لنا جميعا بالحسني وزيادة . انه الرؤوف الرحيم . الجواد الكريم والمام مم ، ، ه و و و

للمسلمين (١) فكان المقصد الاعلى منه صلاح الاحوال الفردية والاجتماعية والعمرانية فالصلاح الفردي يعتمد تهذيب النفس وتزكيتها ورأس الامر فيه صلاح الاعتقاد لان الاعتقاد مصدر الآداب والتفكير ثم صلاح السريرة الحاصة وهي العبادات الظاهرة كالصلاة والباطنة كالتخلق بترك الحسد والحقد والكبر . واما الصلاح الاجتماعي فيحصل اولا من الصلاح الفردي اذ الافراد اجزاء المجتمع ولا يصلح الكل الا بصلاح اجزائه ومن شيء ذائد على ذلك وهو ضبط تصرف الناس بعضهم مع بعض على وجه يعصمهم من مزاحة الشهوات وموائية القوى النفسانية وهذا هو علم المعاملات ويعبر عنه عند الحكماء بالسياسة المدنية . واما الصلاح العمراني فهو اوسع من ذلك اذ هو حفظ نظام العالم الاسلامي وضبط تصرف الحماعات والاقالم بعضهم مع بعض على وجه يحفظ مصالح الجليع ورعي المصالح الكلية الاسلامية وحفظ المصلحة الجامعة عند معارضة المصلحة القاصرة لها ويسمى هذا بعلم العمران وعلم الاجتماع وحفظ المصلحة الجامعة عند معارضة المصلحة القاصرة لها ويسمى هذا بعلم العمران وعلم الاجتماع . القرآن التي خاطبنا بها خطابا واضحا بينا وتعبدنا بمعرفة مرادلا والاطلاع على تمام مراد الله تعالى على والسكاكي كلاهما من المعتزلة ام قال قائل بقول بقية المعتزلة ان الاطلاع على تمام مراد الله تعالى غير ممكن اذ القصد هو الامكان الوقوعي لا العقبلي فلا مانع من الاطلاع على تمام مراد الله تعالى غير ممكن اذ القصد هو الامكان الوقوعي لا العقبلي فلا مانع من التكليف باشتقصاء البحث عنه بحسب الطاقة ومبلغ العلم مع تعذر الاطلاع على تمامه

وقد اختار الله تعالى ان يكون اللسان العربي مظهرا لوحيه ومستودعا لمرادة وان يكون العرب هم المتلقين اولا لشرعه وابلاغ مرادة لحكم علمها منها كون لسانهم افصح الالسن واسهلها انتشارا واكثرها تحملا للمعاني مع ايجاز لفظه . ولتكون الامة المتلقية للتشريع والناشرة له امة قدسلمت من إفن الرأي عند المجادلة ولم تقعد بها عن النهوض اغلال التكالب على الرفاهية ولا عن تلقي الكمال الحقيقي او يسبب لها خلطة بما يجر الى اضمحلاله (٢) على حد قول المثل ارسل حكيما ولا توصه فيجب ان تعلموا قطعا ان ليس المراد من خطاب العرب بالقرآن ان يكون التشريع قاصسرا عليهم او مراعيا لحاصة

⁽۱) المراد من كل شيء باتفاق المفسرين انما هو كليات الاشياء واصولها فيما يرجع الى ما جاء القرآن لاجله غير ان ظاهر كلام الشاطبي وغيرة ان ذلك فيما يرجع للاحكام وانا لا اري تخصيص ذلك بذلك بل ارى انه ما فرط شيئا مما جاء القرءان لاجله والبقية مشار اليها بطرق الاست دلال من دلالة اشارة وفحوى ودليل خطاب وقياس وغير ذلك وليس خاصا بالاحكام. اما الهدى فهو الارشاد الى ما فيه صلاح الناس. والرحمة لهم بما يعود عليهم من اقامة مصالحهم وهناء عيشتهم والمشرى لهم بالفوز عاجلاو آجلامثل قوله في العاجل وعد الله الذين آمنوا الآية وهذه المعطوفات مرتبة الحصول كا ترى

⁽٢) يعني أن الاحوال التي رسخت في الامم المعاصرة للعرب كالفرس والروم كانت تعوقهم عن تلقي الكماك الحقيقي لعسر انخلاعهم عنها بخلاف العرب فكانوا على الفطرة وما عرض لهم من التغير أنما هو شيء قليل كعبادة الاوثان وبعض العوائد الا أن سلامة ادراكهم وبقاءهم على الفطرة يغلب على قليل تلك العوائد ولو شئنا لبسطنا كيف كانت احوال الامم المعاصرة للعرب يومئذ

احوالهم بل ان عموم الشريعة ودوامها وكون القرآن عجزة دائمة مستمرة على تعاقب السنين يسافي ذلك. نعم ان من مقاصده تصفيتة نفوس العرب الذين اختارهم كما قانا لتلقي شريعته وبها و نشرها فهم المخاطبون ابتداء قبل بقية امة الدعوة فكانت احوالهم مرعية لا محالة وكان كثير من القرآن مقصودا به خطابهم خاصة واصلاح احوالهم قال تعالى ما كنت تعليها انت ولا قومك من قبل هذا وقال ان تقولوا انما انزل الكتاب على طائفتين من قبلنا وان كنا عن دراستهم لغافلين الآية لكن ليس ذلك يوجه الاقتصار على احوالهم فما ابتكره الشيخ ابواسحاق الشاطبي في الفصل النافي من المسالة الرابعة إذ قال (انما يصح في مسلك الافهام والفهم ما يكون عاما لجميع العرب فلا يتكلف فيه فوق ما يقدرون عليه بحسب الالفاظ والمعاني فان الناس في الفهم وتأتي التكليف فيه ليسوا على وزان واحد ولا متقارب الا انهم يتقاربون في الامور الجهوريه وما والاها الخ) هذا رأي يناكد عموم التشريع لكافة الامم اذا اخذ على ظاهره لكني ادين أن ابا اسحاق يعني إنهم لا يخاطبون بما لا تطبقه افهامهم ولا سيما ماكان مقصودا منه الاحتجاح عليهم ولا يمنع ان يخاطبوا بما ياخذون منه على قدر افهامهم مع تحمله لما يتجاوز ذلك منه الاحتجاح عليهم ولا يمنع ان يخاطبوا بما ياخذون منه على قدر افهامهم مع تحمله لما يتجاوز ذلك عاجاء في الحديث رب حامل فقه الى من هو افقه منه وكما قال الشاعر

اليس قد وجب على الآخذ في هذا الفن ان يعلم المقاصد الاصلية التي جاء القرآن لتبيانها فنلم بها الآن بحسب ما بلغ اليه استقراؤنا وهي ثمانية امور . اولها اصلاح الاعتقاد وتعليم العقد الصحيح وهذا اعظم سبب لاصلاح الحلق لانه يزيل عن النفس عادة الادعان لغير ما قام عليه الدليك ويطهر القلب من الاوهام الناشئة عن الاشراك والدهرية وما بينهما وقد اشار الى هذا المعنى قوله تعالى فما اغنت عنهم آلهتهم التي يدعون من دون الله من شيء لما جاء امر ربك وما زادوهم غيرتتبيب ، فاسند لالهتهم زيادة تتبيهم وليس هو من فعل الآلهة ولكنه من ءاثار الاعتقاديم ولو اردنا ان نبسط القول بذكر ما يحدثه الاشراك في النفس من الانخذال والذبذبة وكذلك الالحاد بالخالق لاملينا في ذلك دروسا طويلة تخرج عن غرضنا . الثاني تهذيب الاخلاق قال تعالى وانك لعلى خلق عظيم وفسرت عايشة رضي الله تعالى عنها لما سئلت عن خلقه صلى الله عليه وسلم فقالت كان خلقه القرآن وفي الحديث بعثت رضي الله تعالى عنه العرب من احكام الاسلام باحسن تعبير اذ قال

فليس كعهد الداريا ام منالك ولكن احاطت بالرقاب السلاسل

⁽١) ابو خراش بكسر الحاء المعجمة وبالشين المعجمة خويلد بن مرة الهذلي شاعر مخضـرم توفي في مدة عمر بن الخطاب ولم ير النبيء صلى الله عليه وسلم

وعاد الفتي كالكهل ليس بقائل سوى العدل شيئا فاستراح العوادل

اراد باحاطة السلاسل بالرقاب احكام الاسلام . الثالث التشريب وهو الاحكام خاصة وعمامة قال تعالى : انا أنزلنا اليك الكتاب بالحق لتحكم بين الناس بما أراك الله « وأنزلنا اليك الكتاب بالحق مصدقًا لما بين يديه من الكتاب ومهيمنا عليه فاحكم بينهم بما أنزل الله » ولقـد جمـع القــرآن جميع الاحكام جمعاكليا في الغالب وجزئيا في المهم فقوله : تبيانا لكم شيء . وقوله اليوم أكملت لكم دينكم المراد بهما إكمال الكليات التي منها الامر بالاستنباط والقياس قال تعال « فاتقوا الله ما استطعتم » قال الشاطبي لانه على اختصاره جامع والشريعة تمت بتمامه ولا يكون جامعا لتمام الدين الا والمجموع فيه اموركلية. الرابع سياسة الامة وهو باب عظيم في القرءان القصد منه صلاح الامة وحفظ نظامها كالارشاد الى تكوين الجامعة لقوله « واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا واذكروا نعمة الله عليكم اذكنتم اعداء فألف بين قلوبكم فاصبحتم بنعمته اخوانا وكنتم على شفا حفرة من النار فانقذكم منها » وقوله إن الذين فرقوا دينهم وكانوا شيعا لست منهم في شيء . وقوله ولا تنازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم . وقوله: وأمرهم شوري بينهم (١). الخامس القصص واخبار الامم السالفة للتأسي بصالح احــوالهم « نحن نقص عليك احسن القصص بما اوحينا اليك هذا القرآن وان كنت من قبله لمن الغافلين . اولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده» و للتحذير من مساويهم «و نبين لكم كيف فعلنا بهم» و في خلالها تعليم و قد كنااشر نا اليها في المقدمة الثانية وسنبسطه في مقدمة ءاتية . السادس التعليم بما يناسب حالة عصر المخاطبين وما يؤهلهم الى تلقي الشريعة ونشرها وذلك علم الشرائع وعلم الاخبار وكان ذلك مبلغ علم مخالطي العرب من اهل الكتاب وقدزاد القرآن على ذلك تعليم حكمة ميزان العقول وصحة الجدل في افانين مجادلاته للضالين وفي دعوته الى النظر ثم نوه بشأن الحكمة فقال « يؤتي الحكمة من يشاء ومن يؤت الحكمة فقداوتي خيرا كثيرًا » وهذا اوسع باب انبجست منه عيون المعارف وانفتحت به عيون الاميين الى العلم وقد لحق به التنبيه المتكرر على فائدة العلم وذلك شيء لم يطرق اسماع العرب من قبل إنما قصارى علومهم امور تجريبية وكان حكماؤهم افردا اختصوا بفرط ذكاء تنظم اليه تجربة وهم العرفاء فجاء القرءان بقوله « وما يعقلها الا العالمون » هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون» وقال ن والقلم: فنبه الى مزية الكتابة . السابع : المواعظ والانـذار والتحذير والتبشير وهذا يجمـع جميع ءايـات الوعد والوعيــد وكذلك المحاجة والمجادلة للمعاندين وهذا باب الترغيب والترهيب الثامن : الإعجاز بالقرءان ليكون ءاية دالة على صدق الرسول اذ التصديق يتوقف على دلالة المعجزة بعد التحدي والقرءان جمع كونه معجزة بلفظه ومتحدى لاجله بمعناه والتحدي وقـع فيه « قل فأتوا بسورة مثله » ولمعرفـة اسباب النزول مدخل في ظهور مقتضى الحال ووضوحه . هذا ما بلغ اليه استقرائي واحسب انه اجمع واضبط مما ذكرة الغزالي في الاحياء. (يتبع)

⁽١) قد خصصت لهذا النوع من مقاصد القرآن سلسلة مقالات نشرت وتنشر في مجلة هدى الاسلام التي تصدر بالقاهرة



باب ومن يتوكل على الله فهو حسبه -٢-

بقلم صاحب الفضيلة الشيخ سيدي محمد العزيز جعيط المفتي المالكي والاستاذ بجامع الزيتونــة

واما ما يترتب على التوكل فالشجاعة وعزة النفس والبعد عن الطمع. والصبر على فوت المحبوب والشكر على حصول المرغوب. فاما الشجاعة فلان النفس اذا اشربت الاعتماد على الله تعالى ولم يزايلها الثقة به ومهدت الاسياب التي يحصل المطلوب عندها من غير ان تركن اليها وتعتمد عليها لا تجبن في طلباتها ولا ترتد على اعقابها في سبيل رغباتها وتستسهل الصعاب وتثبت في مواقع الاضطراب الامر الذي اتصف به الانبياء عليهم الصلاة والسلام واتباعهم للؤمنون المصطفون فقد كان ثباتهم فوق ثبات الرواسي ولم يبالوا بشغب المخالفين ولا بتجمعهم على الاذاية وفيما قصه الله علينا في كتابه من حال الانبياءوألمهم البلغة الشافية والعضة البالغة قال تعلى وكأين من نبي قتل معه ربيون كثير فما وهنوالما اصابهم فيسبيل الله وما ضعفوا وما استكانوا » وقال تعلى الذين قال لهم الناس ان الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم فز ادهم ايمانا وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل » وأما عزة النفس والبعد عن الطمع فمن حيث أن المتوكل على الله تعلى لا يزايله اعتقاد ان ما يصيبه من الخيرات او الشرور على ايدي العباد هو من الله تعلى كما قال تعلى قل اللهم مالك الملك تؤتى الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء وتعز من تشاء وتذل من تشاء بيدك الخير انك على كلشيء قدير » وقوله بيدك الخير من باب الاكتفاء اي والشر واختير الاكتفاء هنا تعليما للعباد طريقة الادب في مخاطبة الله تعلى ودعائه فالعباد عند المتوكل مظاهر لتلك النعم فيعتسرهم اعتبار محل تمنح فيه الجوائز والعطايا والتذلل لا يكون للمحل والطمع لا يتوجه اليه وانما يكون التذلل للمانح والطمع فيه. واما الصبرعلى فوت المطلوب والشكر على حضول المرغوب فلان الركون الى الاسباب هو المنسى لواجب الشكر عند حصول النعمة وهو المفضى الى الجزع والسخط ورفع العقيرة بالشكوي اذا تخلف المطلوب اما أذا وثق العبد بـالله تعلى نسب فوات المطلوب الى القضاء والقدر وعلم أن لارادلهما فهان عليه الامر وقابل القضاء بالرضى ونسب حصول المرغوب الى فعل الله تعلى وكرمــه وعلم ان السبب لا تاثير له في شيء من حصول مطلوب فضلا عن استقلاله به فيجري في حلمة شكر الله تعلى قلبه وجوارحه ولسانه . وقد تحلي بما قررناه ان التوكل من اعظم خصال الايمان الموحبة لتزكية النفوس وتحليها بالكمالات والفضائل وهكذا شان الايمان وما يترتب عليه يطهر النفوس من أدران الردائل ويصبغها بصبغ الكمالات فالحمد لله السذي هدانا له وماكنا لنهتدي لولا ان هدانا الله . وقد ساق البخاري في بيان فضل التوكل ما رواه حبر الامة عبد الله ابن عباس رضى الله عنهما قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يدخل الجنة من امتي سبعون الفا بغير حساب هم الذين لا يسترقون ولا يتطيرون وعلى ربهم يتوكلون وقد ساق البخاري هذا الحديث في احاديث الانبياء مختصرًا وفي كتاب الطب مطولا بلفظ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عرضت على الامم فجعل النبي والنبيان يمرون معهم الرهط والنبي ليس معه احد حتى رفع لي سواد عظيم قلت مـــا هذا امتي هذه قيل هـــذا موسى وقومه قيل أنظر الى الافق فاذا سواد يملا الافق ثم قيل لي انظر هاهنا وهاهنا في آفاق السماء فاذا سواد قد ملا الافق قيل هذه امتك ويـدخل الجنة من هؤلاء سبعون الفا بغير حساب ثم دخل ولم يبين لهم فافاض القوم وقالوا نحن الذين آمنا بالله واتبعنا رسوله فنحن هم او اولادنا الذين ولدوا في الاسلام فانا ولمدنا في الحِاهلية فبلغ النبيء صلى الله عليه وسلم فخرج فقال هم الذين لا يسترقون ولا يتطيرون ولا يكتوون وعلى ربهم يتوكلون فقال عكاشة ابن محصن أمنهم انا يا رسول الله قال نعم فقام آخر فقال أمنهم انا قال سبقك بها عكاشة . واخرج هذا الحديث مسلم عن عمر ان بن حصين وابي هر يحرة وأبن عباس بطرق مختلفة بالزيادة والنقص والبيان والاجمال وقد اتسع مجال القول في هذا الحديث وتشعبت الاراء فيه لاختلاف الاحاديث الواردة في الاسترقاء والاكتواء . فاما الاسترقاء اي طلب الرقية فقد جاء في النهي عنه حديث عبد الله ابن مسعود قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان الرقى والتمائم والتولة شرك لكن قال المنذري في رواته مجهول. والرقى جمع رقية وهي ألكلام الذي يستشفى به والتمائم جمع تميمة وهي خرزات كانت العرب تعلقها على اولادهم يمنعون بها العين في زعمهم فابطلها الاسلام والتولة هو تحبيب المراة الى زوجها قاله الاصمعي وقال الخليل شبيه بالسحر وجاء تفسيرها عن ابن مسعود فيما اخرجه الحاكم قال شيء يصنعه النساء ليتحببن الى ازواجهن يعني من السحر قيل هي خيط يقرأ فيه من السحر او قرطاس يكتب فيه شيء منه يتحبب بــه النساء الى قلوب الرجال وبتفسير كون ذلك من السحر نعلم ان كتب بعض الآيات القرآنية أو آلكلام المباح التحبيب مع عدم اعتقاد التاثير ليس من التولة المحرمة وجعل الحديث هذه التـ لاتـة من الشرك لاعتقادهم أن ذُلك يؤثر منفسه .

وجاء في جواز الاسترقاء احاديث كثيرة منها حديث ابي سعيد الحدري في رقبته سيد الحي بفاتحة الكتاب واخذه على ذلك اجرا وهو مشهور اتفق عليه الشيخان ومنها حديث انس قبال رخص رسول الله علي وسلم في الرقبة من العين والحمة والنحلة والحمة السم والنحلة قروح تخرج من الحنب او الجنبين ومنها حديث الشفيا بنت عبد الله قالت دخل علي النبيء صلى الله عليه وسلم وانيا عند حقصة فقال الا تعلمين هذه رقبة النحلة كما علمتها الكتابة وفي قوله كما علمتها الكتابة دليل على جواز تعليم النساء الكتابة وان ام المؤمنين حقصة كانت تحسبها ومنها حديث عوف بن مالك قال كنا نسرقي في الجاهلية فقلنا يا رسول الله كيف ترى في ذلك فقال أعرضوا علي رقاكم لا باس بالرقى ما لم يكن فيه شوك ومنها حديث عابر قال عمرو بن حزم ققالوا يا رسول الله انها كانت عندنا رقبة نرقي بها من العقرب وانك نهيث عن الرقى قال فعرضوها عليه فقال ما ارى بأسا من استطاع منكم ان ينقع اخاه فليفعل ، ومنها حديث عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ادا مرض احد من اهله نفت عليه بالمعودات فلما مرض مرضه الذي مات فيه جعلت انفث عليه وامسحه بيد نفسه لانها اعظم بركة من يدي رواه الشيخان

ومن تأمل في الحاهلية مما لا يعقل معنالا ولا يتناول ماكان بالقرآن واسماء الله والكلام الحسن ولهذا قال يرقى به في الجاهلية مما لا يعقل معنالا ولا يتناول ماكان بالقرآن واسماء الله والكلام الحسن ولهذا قال الشيخ ابن ابي زيد في الرسالة ولا باس بالرقى بكتاب الله وبالكلام الطيب وقال ابن التين الرقى بالمعوذات وغيرها من اسماء الله تعالى هو الطب الروحاني اذاكان على لسان الاحسرار من الحلق حصل الشفاء باذن الله فلها عز هذا النوع فزع الناس الى الطب الجسماني وتلك الرقى المنهي عنها التي يستعملها المعزم وغيرلا ممن يدعي تسخير الجن له فياتي بامور مشبهة مركبة من حق وباطل يجمع الي تكر الله واسمائه ما يشوبه من ذكر الشياطين والاستعانة بمردتهم. وقال القرطبي الرقى ثلاثة اقسام احدهما ماكان يرقى به في الجاهلية مما لا يعقل معنالا فيجب اجتنابه لئلا يكون فيه شسرك او. يتؤدي الله الشرك الناني ماكان بكلام الله او اسمائه فيجوز فان كان ماثورا فيستحب الثالث ماكان باسماء غير الله من ملك او صالح او معظم من المخلوقات كالعرش فهذا ليس من الواجب اجتنابه ولا من المشروع الذي يتضمن تعظيم المرقي به فينبغي ان يجتنب كالحلف بغير الله انتهى وهو تحقيق بالغ

اصلاح خطأ في آيتين

بصفحة ١٨٦ سطر ١٣ من العدد الرابع وردت الآية هكذا (اولئك هم الفائزون) وصوابها (واولئك) بزيادة الواو

وبالصفحة المذكورة سطر ١٨ وردت الآية هكذا (ولا يجدون في نفوسهم حاجة)وصوابها (في صدورهم)

(لفتا، دوی، دوللایسانا)

فتوى قيمة في الحلف باللازمة والحرام مع الجمع بينهما كما هي العادة المتفشية بين اهل تونس

بقلم شيخ الشيــوخ وطــود الـرسوخ شيخ الاسلام الحنـني سيدي محمد بن يوسف ابقاه الله

السؤال: اذا قال الشخص المتزوج باللازمة والحرام لا أفعل كذا مثلاثم فعله فهل يلزمه الطلاق اولا وعلى تقدير لزوم الطلاق فهل هو بـائن او رجعي وهل الواقع طلقة واحدة او ثنتان أفيدونا بما ينثلج له الصدر .

الجواب: الحجد لله وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى ءاله وصحمه وسام وبعد فالجواب على الطرفين الاول والثاني ان لفظ اللازمة كلفظ الحزام كلاهما من الفاظ الطلاق البائن الصريح عرفا وقد تمالات كلمة القوم على ان قول القائل انت على حرام او محرمة أو انت معي في الحسرام وما اشبه ذلك من البائن الصريح بمقتضى العرف الشائع في الاستعمال ووجه المحقق ابن عابدين بات لفظ الحرام معناة عدم حل الوطه و دواعيه وذلك يكرة بالابلاء وهو غير متعارف بينهم ويكون بالطلاق لكن الرجعي غير محرم للوطه فتعين البائن بعرف الاستعمال والصريح ما استعمل غالبا في الطلاق وهذا كذلك فلا يحتاج الى نيه الطلاق وقصح فيه كامثاله نية الثلاث فيدين الحالف به بالنسبة لنية الثلاث أي يحلفه المفتي بانه لم ينو الثلاث ثم يفتيه بما يقتضيه كلامه واحدة أو اكثر وقد شاع استعماله في ديارنا التونسية بهذا المعنى تارة على سبيل التعليق واخرى لا على سبيل التعليق مجردة عن لفظ الحرام ومقرونة به فيقولون باللازمة أو باللازمة والحرام باللازمة على سبيل التعليق عجردة عن لفظ الحرام ومقرونة به فيقولون باللازمة أو باللازمة والحرام به فلا يقصدون في الاستعمال سواة ولهذا لا يحلف به الا الرجال لاظهار المبالغة في الامتناع من الفعل أو المبالغة في العزم عليه ويجمعون تارة بينه وبين لفظ الحرام عند ارادة مزيد المبالغة في الطلاق وليس للمتقدمين من علمائنا نص في ذلك لعدم تعارف الحلف بلفظ اللازمة عندهم ولكن مشائخ وليس للمتقدمين من علمائنا نص في ذلك لعدم تعارف الحلف بلفظ اللازمة عندهم ولكن مشائخ لاسلام البيرميون قدس اللة ارواحم كانوا يفتون في يمين اللازمة بالطلاق البائن كاليمين بالحرام وافتي لاسلام البيرميون قدس اللة ارواحم كانوا يفتون في يمين اللازمة بالطلاق البائن كاليمين بالحرام وافتي

بمثل ذلك شيخ الاسلام سيدى احمدكريم ونقل في مجموع فتاواه المسمى بالفتاوى الاحمدية عرب محرارات الشيخ سيدي محمد المناعي من اكابر الفقها، المالكية رحمه الله أن الحكم اذا كان له مدرك من علة أو عرف فأنه يدور مع مدركه كاللازمة فمن كانت في عرفه يمينا فيمين والا فلا وعلى الأول فمن كان يراديها في عرفه جميع الايمان فانها تلزمه ومن كان عرفه يراد بها الطلاق يلزمه على ما يراد في العرف من الواحدة او الثنتين او الثلاثة وان كان العرف جرى بغير ذلك فانه يلزمه ما يراد في العرف كالمشي لبيت الله الحرام وصوم شهر مثلا وهلم جرا ولذلك تجد العلماء يقول كل واحد منهم بما يوافق عرفه وليست اقوالا لهم كما يوهمه نظم العاصمية وشارحوها وان المدار علىما ذكرنا اهوذيله الشيخ كريم بان ما ذكره الشيخ المناعي اشار اليه الشيخ التاودي واوضح المقام العلامة الشيخ على التسولي في شرحه فارجع اليه انتهي ما في الفتاوي الاحمدية ولا يحفي ان المقصود من ذلك هو الاشارة الى أن لزوم الطلاق البائن في يمين اللازمة عندنا مبنى على العرف وفي (١) فتاوى الشيخ عبد الرحمان المرشدي عند الكلام على ءاداب الفتوى ما نصه ينبغي للمفتى اذا ورد عليه مستفت لا يعلم انه من اهل البلد الذي منه المفتى فلا يفتيه بما عادته يفتى به حتى بساله عن بلدة وهل جرى لهم عرف في هذا اللفظ اللغوي أم لا وأن كان اللفظ عرفيا فهل عرف ذلك البلدموافق لهذا البلد في عرفه أم لا وهــذا امر متعين واجب لا يختلف فيه العلماء اه و في معين الحكام من الباب الثامن والعشرين ان المعتبر فيمن حلف بالايمان اللازمة عرف الحالف لاعرف المفتى فلو دخل المفتى بلدا لا يكون عرفهم فيه انه يراد بــه طلاق الثلاث لم يجز له أن يفتى بذلك ولا يحل للمفتى أن يفتى بما يتوقف على العرف الا بعدمعرفة العرف وهذا من الامر المهم معرفته اه واستتباعا لما حرره ابن عابدين في بيان وجه العرف الواقع في لفظ الحرام الذي نقلناه آنفا نقول لماكان المقصود من اللازمة بحكم العرف في هذا القطر هو الطلاق الاشدمن الرجعي تعين حمله على الباقي المحرم للوطء او أن وصف الاشدية ضمنا كوصف الاشدية صريحا والطلاق الموصوف بما ينيء عن الشدة والزيادة يوجب البينونة فلا جرم ان يكون التعليق بلفظ اللازمة تعليقا للبائن الصريح بالعرف كالتعليق بلفظ الحرام فلا يحتاج الىنية الطلاق وتصح فيه نية الغابة فيدين الحالف به بالنسبة للثلاث وخلاصة القول أن الحلف باللازمة في القطر التونسي كالحلف بالحرام والى ذلك اشرت في المنظومة الفقهية بقولي :

ولفظة الحرام او باللازمه بائنة بالعرف فيهما لازمه

⁽١) من كتب الفتاوى المعتبرة نقل عنها ابن عابدين في اوائل باب التعليق من حاشية الدر بما نصه تنبيه في فتاوى الكازرويني عن فتاوى المحقق عبد الرحمن المرشدي

هذا ما يتعلق بالجواب عن الطرفين الاولين اما الجواب عن الطرف الناك فهو ان الواقع بالحنث في قول الحالف المحكي في السؤال طلقتان بائتان لان قوله باللازمة والحرام لا أفعل كذا تعليق للازمة والحرام على الفعل المحلوف عليه بمنزلة قوله ان فعلت كذا وقعت اللازمة والحرام على وزان ما قرره ابن الهمام في الحلف بقولهم الطلاق يلزمني لا افعل كذا فهو تعليق معنوي تقدم فيه الجزاء على الشرط وكل من اللازمة والحرام طلاق بائن بالعرف فيقع كل منهما عند وجود الشرط لما تقرر في الاصول ان تقديم الاجزئة على الشرط يقتضي توقف كل منهما عليه فاذ وجد الشرط تقع دفعة واحدة وقد صرح الفقهاء بانه اذا قال للمدخول بها انت طالق واحدة وواحدة او قال انت طالق وطالق وطالق ان دخلت الدار ودخلت وقع الثلاث اتفاقا قالوا وكذا اذا تقدم الشرط ، وفي الاشباه من كتاب الطلاق ما نصه كرر الشرط ثلاثا والجزاء واحد فوجد الشرط مرة طلقت واحدة ولو تعدد الجزاء تعدد الوقوع كما في الخاينة ، ولا يهولنك ان الطلاق الواقع بلفظ الحرام ولفظ اللازمة طلاق البائن في مثله يلحق البائن لان النائن النافي هنا معلق قبل وقوع المعلق الاول وقد صرحوا بان البائن في مثله يلحق البائن لتعذر جعل الثاني اخبارا عن الاول لان الاول لم يقع حتى يخبر عنه البائن المعلق قبل وجود المنجز فانه يلحق لعدم امكان جعله اخارا لتاخر المنجز فكيف يجعل المعلق المتقدم خبرا عن المنجز المتاخر والاصل في اللحاق وعدمه انه متى امكن جعل الثاني خبرا عن الاول لا يلحق و بلحق ان تعذر حجله خبرا عنه ولذلك قلت في المنظومة الفقهية :

والاصل في مسائل اللحاق مع كونه في عدة الطلاق تعذر الاخبار بالثاني لحق اوصح فاعلم انه لا يلتحق ا

وان اردت زيادة البسط واقامة الوزن بالقسط فاسمع لما نمليه عليك ، ذلك ان مما يكثر السؤال عنه تكرير لفظ الحرام من غير تعليق كانت حرام انت حرام او بالتعليق نحو باللازمة او بالحرام لا يفعل كذا مع تكرير المعلق فقط نحو بالحرام بالحرام او باللازمة والحرام لا يفعل كذا اما الصورة الاولى اعني التكرير بدون تعليق فلا يتكرر فيها الطلاق وان كرر لفظ الحرام الفا لما في الدرقبيل الخلع انت علي حرام الف مرة تقع واحدة ومثله في الذخيرة والبزازية قال ابن عاء دين لان البائن لا يلحق البائن حيث يمكن جعله اخباراً وأما الصورة الثانية وهي تكرير التعليق بطرفيه فانه يلزم فيها تكرير الطلاق على حسب تكرر التعليق مرتين او ثلاثا لان التعليق على الاول وقع قبل حصول المعلق الاول فيتعذر فيه الاخبار ويتغير الانشاء واللجاق وفي الدر من ذلك المحل ما نصه قال ثلاث مرات حلال الله على حرام السفات فعلت

زكاة الاموال

تحرير حامع لاحكام زكاة الاموال بقلم شيخ الاسلام المالكي ابقاه الله

اصطلح اهل تونس على ان جعلو يوم عاشورا، هو يوم اخراج زكاة اموالهم والظاهر انهم اعتبروا في ذلك ان المحرم هو مبدأ السنة العربية الاسلامية الهجرية ولعلهم كانوا في هذه الاقطار يبتدئون في المحرم عقد شركات التجارة وتنتهي عنده المحاسبات بين الشركا، وتقويم سلع التجارة ولعلهم في تعيينهم شهرا لاخراج زكاة الاموال تابعون لاصطلاح سابق في صدر الاسلام يشير اليه ما رواه الامام مالك رحمه الله في الموطا في باب الزكاة في الدين ان عثمان بن عفان رضي الله عنه كان يخطب فيقول هذا شهر زكاتكم فمن كان عليه دين فليؤد دينه حتى تحصل اموالكم فتؤدون منها الزكاة قال شراحه وذلك في شهر رجب ولم يتكلم شراح الموطا في هذا الاثر بكلام شاف

ووجد الشرط وقع الثلاث قال ابن عابدين لاف البائن يلحق البائن اداكان معلقا قبل وجود المعلق الاول. وإما الصورة الثالثة وهي تكرير المعلق فقط كما هو موضوع السؤال فانها كالصورة الثانية يكرر فيها الطلاق بالحنث لتعذر الاخبار ايضا وقد اسلفنا بيان ذلك بما لامزيد عليه نعم تصح في الصورة الثانية والثالثة نية التوكيد ويصدق ديانه اي فيما بينه وبين ربه تعالى لانه نوى ما يتحصله لفظه فيفتيه المفتي بعدم تكرر الطلاق بعد تحليفه، لاقضاء اي لا يصدقه القاضي ويقضي عليه بتكرر الطلاق لانه لا يعلم منه الا الظاهر والمتبادر من التكرر هو التاسيس اي انشاء الطلاق وفاقا لما قالوة في فروع كثيرة لكن صرح الزيلعي وغيرة بان المراة كالقاضي فلا تصدق الرجل في نية التوكيد لانها لا تعلم منه الا الظاهر ايضا وبذلك يتضيق الحال على المفتي في الافتاء بتصديقه وعدم تكرر الطلاق لان المراة في الغالب لا تعلم المحكم المتعلق بها وتعتمد على ما افتى به المفتي ورايت في البحر عن الاوزجندي ان المرأة اذا اكتفت منه بالحلف لدى القاضي فاذا لم تكن لها بينة تحلفه فاذا حلف فالائه عليه اه وذلك عالف لقولهم لا يصادقانه قضاء على ان تصديقه بعد اليمين وظيفة المفتي ولعل كلام الاوزجندي مبني على عال هناك رواية في تصديقه بعد اليمين ديانه وقضاء لم تقف عليها والاحوط ان يقتصر المفتي في مثل ان هناك رواية في تصديقه بعد اليمين ديانه وقضاء لم تقف عليها والاحوط ان يقتصر المفتي في مثل كل هنالاته بما يقضي به القاضي وهو تكرر الطلاق ولا يلتفت لنية التوكيد ان ادعاها السرجل كل لانفتر المرأة بالفتوى ولئلا ينتقص عدد الطلاق بالنسبة اليها خصوصا اذا بلغ التكرير الغاية والسلام كي لانفتر المرأة بالفتوى ولئلا ينتقص عدد الطلاق بالنسبة اليها خصوصا اذا بلغ التكرير الغاية والسلام

فمنهم من سكت ومنهم من اجمل وذلك دليل حيرتهم فيه وذكر ابو الوليد الباجي في المنتقبي عثمان في هذا الشهر من كل عام لقول الراؤي كان يقول . فقول عثمان فمن كان عليه دين الخ يعين ان يكون مراد عثمان بقوله « زكاتكم » زكاة النقدين وما في معناهما من التجارة والديون فيدلنا ذلك على أن المسلمين كانوا قد جعلوا شهر رجب ميدأ العام التجاري ففيه يعقدون عقود القراضات ويتحاسبون على الديون وهذا من المعروف في كل قطر ان يكون لهم شهر يعتب رونه مبدأ سنة نوع من المعاملات نظير ما عندنا بتونس في اكرية الرباع وفي اكرية الارضين فمن لم يكن ضابطًا لمبدأ حول النقدين عنده (ويكثر عدم الضبط في ذلك) يصير الى الحول المعين عند اصحاب المعاملات فيزول الاشكال الذي عرض لشراح الموطا في هذا الاثر ولولا أن أهل تونس في القديم اعتبروا هذا المعنى كما اعتبرة الذين خاطبهم الخليفة الثالث لما جاز لاحد تاخير زكاته الى وقت معين اذا كان قد مضي على النصاب عنده عام فان مرور الحول على نصاب زكاة المال المقتني يختلف باختلاف احوال اجتماع نصب الاموال عند اربابها والامر سهل اذا عسر ضبط مبادى الاعوام بالنسبة لغالب الناس فنجعل يوم عاشورا. هو وقت زكاة النقدين والتجارة: فاما زكاة النقدين فهي في الذهب والفضة المسكوكين وفي قطع الذهب والفضة غير المعدة للباس المأذون فيه شرعا اذامر عليها حول وهي في ملك صاحبها فاما الذهب فتجب فيه الزكاة اذا بلغ منه مقدار عشرين دينارا شرعيا فصاعدا مضى عليها الحول والدينار الشرعي وزنه اربعة قرامات وعشرون صانتقرامهن الذهب الخالص غير المخلوط وحيث كانت السكة الذهبية في ممالك العالم المتمدن مخلوطة على نسبة تسعة اعشار ذهبا وعشر نحاسا فيكون نصاب سكة الذهب اثنين وتسعين قراما واربعين صانتقرام من سكة الذهب المعروفة اعني مقدار اربع عشرة قطعة وخمسي قطعة من قطع اللويز وذلك صرف الف وتسعمائة وخمسين فرنكا فصاعدا بحساب رواج اللويز اليوم في صرفه بسكة الفضة او بكوارط البنك واذاكان الذهب اكثر خلطا بالنحاش كذهب تونس المصوغ المعبر غنه بذوق تسمة يكون النصاب منه ضعف هذا المقدار تقريبا ويخرج المزكي على جملة ما عنده من الذهب ربع العشر اعنى اثنين وْنصفا في المائة . واما الفضة فنصابها مائتا درهم والدرهم وزنه ثلاثة قرامات من الفضة الخالصة وحيث كانت الفضة المسكوكة في الممالك المتمدنة مخلوطة بنسة ٨٧ جزءا ونصف في المائة من الفضة وستة عشر جزءا ونصف في المائمة من النحاس فنصاب الفضة ستمائة قرام فضة خالصة فاذا زيد عليها ما يعادل ما في الفضة من الخلط يكون نصاب الفضة ٧٠٠ قرام من سكة الفضة وذلك مقدار سبعمائة فرنك فصاعدا من سكة فرنسا واعلم ان المرجع في تقدير نصاب الزكاة المدرهم الشرعي وهو الذي يساوي ثلاثة قرامات من الفضة الخالصة وهذا الدرهم هو المسمى بدرهم الكيل وانما سمي بدرهم الكيل لان الخليفة عبد الملك بن مروان رحمه الله جعل الدرهم الشرعي هو وحدة المكاييل قال فقهاؤ االدرهم الشرعي هو المسمى بدرهم الكيل وهو خسون حبة وخساحة من مطلق الشعير وسمي درهم الكيل لانه شكييل عبد الملك بن مروان اي بتحقيقه ولانه تقدر به المكاييل الشرعية من اوقية ورطل وصاع ومد أه اما درهم النقد فاصناف شتى في العصور المختلفة من عصور الاسلام كما هو الحال في المكاييل والعرهم الشرعي هو درهم من دارهم النقد في بهصر الدولة الاموية والدولة العباسية والعبرة مالمدرهم الشرعي الذي بينته واما تذاكر البائكة المعبر عنها بالكوارط فانها تعتبر مقاديرها المرسرمة عليها الشرعي الذي بينته واما تذاكر البائكة المعبر عنها بالكوارط فانها تعتبر مقاديرها المرسرمة عليها النوك مع امكان قبض مقدار ما يرسم بها فبذلك كان لها حكم المال الناض على قول ابن القاسم رحمه الشرق في مثل هذا النوع من الديون حسب تحقيق تحارير المذهب كابن عبد البر وابن رشد وخسلل وابن عاشر ثم ان هذه الديون المعبر عنها بكوارط البائكة بلغت بسب قوة الثقة بالشركات المدينة بها وضمان الحكومات فيها للى ان صار لها من الرواج بين الناس مثل ما النقسدين فكانت جديرة بان تاخذ احكام التقدين اذ الاحكام منوطة بالمهانى لا بالالفاظ

واما زكاة التجارة فالتجارة قسمان ادارة واحتكار اما الادارة فهي غالب انواع التجارة التي يقرر اصحابها ارباحا مناسة لاقامة تجارتهم بحيث يكثر عندهم البيع وتجديد السلعة فهؤلاء يقومون سلعهم في مبدأ كل عام قادا بلغت قيمتها حد النصاب باحد النقدين وهو في تونس الفرنك لانه الرائج في التعاقد فيخرجون زكاتها ربع العشر وكذلك ارباحهم الناضة بايديهم او المؤمنة في البنوك يزكونها أدا مضى حول على رأس المال وكذلك الديون التي لهم على الناس اداكانت في محل ثقة وامانة مع امكان استخلاصها ويطرحون الديون التي عليهم من جملة اموالهم ويزكون ما فضل بعد طرح الديون ، واما الاحتكار فهؤ المعبر عنه في اصطلاح التجار بالتجارة الميتة التي يطلب اصحابها ارباحا عظيمة حيث لا يبيعون الا قليلا فهؤلاء لا يزكون الا ادا باعوا السلعة بعد حول فاكثر من اليوم الذي ذكوا فيه اثمانها فيكون عام كل واحد من هؤلاء متعددا فلكل سلعة نصاب عامها الحامي بها فيجب غليهم ضبط

ذلك بالتحرير لئلا يؤخروا زكاةكل سلعة باعوها عن وقت وجوب زكاتها ، ومصارف الزكاة مجموعة في قوله تعلى (انما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها) وهم الذين يبعثهم الامير لاستخلاص الزكاة وكتابة مقاديرها ونحو ذلك فياخذون اجورهم على خدمتهم من اموال الزكاة (والمؤلفة قلوبهم) وهم الذين دخلوا في الاسلام حديثا (وفي الرقاب) اي عتق العبيد (والغارمين) وهم الذين عليهم ديون في غير معصية او في معصية وثبتت توبتهم منها ولم تكن لهم اموال فاضلة تدفع منها ديونهم ولوكات لهم عروض تكفي عيالهم (وفي سبيل الله وابن السبيل) وهو الغريب اذا لم يجد مالا في بلد غربته وفي طريق سفرة .

واعلم انه يجوز للانسان ان يعطي زكاته الى اقاربه الذين لا تجب عليه نفقتهم ويجوز للمراة ان تعطي زكاة مالها لزوجها الفقير او المدين ويعطى لكل واحد من مصارفها ما يكفيه لدفع السبب الذي لا جله استحق الزكاة وان زكاة النقدين توزع في البلد الذي فيه المالك والمراد بالبلاد هو الموضع الذي ينضبط بالعرف بانه بلد ادقد تكون الارضون شاسعة لا سكان فيها وهي تابعة لمدينة او قريبة كالهناشير التابعة للبلدان او تكون حولها وعن بعد منها احياء او بيوت فموضع الوجوب ما كان بلدا او قرية او قرى متجاورة او احياء هي اقرب لموضع المزكي ، واما نقلة الزكاة الى موضع غير الموضع الذي وحيت فيه ففيه صور ، الصورة الاولى ان يكون اهل الموضع اغنياء او يكون المحتاجون فيهم جدا قال مالك يجوز ان تنقل الزكاة الى البلد الذي فيه المساكين وينقل ما فضل عن فقراء البلد الى فقراء البلد الذي وجبت فيه المورة الثالثة ان يفضل من مقدار الزكاة ما في البلد الذي وجبت فيه الزكاة فها النكاة اذا كان فقرهم لم يبلغ مبلغ مبلغ الحاجة او المجاعة ، الصورة الثالثة ان يفضل من مقدار الزكاة ما فقراء البلد الذي وجبت فيه الزكاة فهذا ينقل الى فقراء بلد آخر ثم ان المزكي اذا هو زائد على حاجة فقراء البلد الذي وجبت فيه الزكاة في الصورة التي لم يؤذن له فيها بنقل الزكاة اجزأة دفع زكاته لفقراء بلد غير البلد الذي وحبت فيه الزكاة في الصورة التي لم يؤذن له فيها بنقل الزكاة اجزأة دفع زكاته لفقراء بلد غير البلد الذي وحبت فيه الزكاة في الصورة التي لم يؤذن له فيها بنقل الزكاة اجزأة دفع زكاته فعل مكروها وهو قول ابن القاسم رجمه الله ، حورة الفقير الى ربه محد الطاهر ابن عشور شيخ الاسلام المالكي لطف الله به في ٣٠ ذي الحجة وفي ٣ مارس سنة ، ١٩٠٥ ١٩٠٠ ١٩٣٧ عاصور شيخ الاسلام المالكي لطف الله به في ٣٠ ذي الحجة وفي ٣ مارس سنة ، ١٩٠٥ ١٩٠٠ ١٩٣٧ عاصور عاصور عاصور عاصور المعرب المحتورة الفيم المرس سنة ، ١٩٠٥ ١٩٠٠ ١٩٣٧ عاصور عاصور المعرب المورة المعرب المورة المعرب المورة المعرب المورة المعرب الم



الوط واللاقيال

احسنا مشر الخطبة المنبرية التي القاها الشيخ محمد الهادي ابن القاصي يوم الجمعة ٢٣ دي القعدة المنصرم بالجامع الكبير بمدينة باحبه بمناسبة الحفل الذي قيام به جماعة الشيان المسلمين في تلك المدينة نظر المناسبة اللوقت والحال وما اشتملت عليه من الحائعين والعراة الدعوة الى مديد الاعانة لا خواننا البائسين من الحائعين والعراة

الحمد لله المتفضل بالعفو عمن اناب ، غافر الدنب وقابل التوب شديد العقاب ، احمده على السراء والضراء ، واشكره طلبا للمزيد من النعماء وأتوب اليه واستغفره واساله اللطف في القضاء واشهد ان لاالاه الا الله الذي اختص برحمته من يرحمون. واشهد ان سيدنا ومولانا محمدا عبده ورسوله الذي عنه تعلم الرحمة الراحمون. صلى الله وسلم عليه وعلى آله واصحابه الذين اقتفوا اثره فحيوا حياة طبية ، واتبعوا سبيله فعاشوا عيشة راضية ، اولئك هم المؤمنون حقالهم درجات عند ربهم ومغفرة ورزق كريم اما بعد فيايها المسلمون ان المؤمن الصادق من بذل في سبيل الدين نفسه التي بين جنبيه ، وفي اعلاء شان امته ماله الذي هو حريص عليه . وعلم ان الرحمة بالخلق عمل صالح دو درجة ممتازة بين صالحات الاعمال . وتفهم ان القسوة على الخلق عمل منكر يشرأ منه عقلاء الرجال . فلم يتاخر عن اداء ما توجبه الرحمة عليه للاخوان . وظهرت آثار ذلك للعيان . فان كل شيء لا تقرب عليه آثاره لا يستحق شيئا من الاعتبار .

لكن ويا للاسف هل اتصف بهاته الصفات اليسوم المسلمون. ام هل تركوا التباغض والتحاسد وهم الموحدون. ام هل ربطوا قلوبهم على الاخوة الاسلامية. فتعاطفوا وتراجموا كما اسرهم بذلك رب السرية.

عباد الله ان رسول الله مثل المؤمنين بالجسد الواحد اذ يقول. ترى المؤمنين في تراحمهم وتوادهم وتعاطفهم كمثل الجسد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى. فكما ان الجسد اذا مرض منه عضو تالم له الباقي فلم يذق راحة ولا نوما . وسرت اليه فآلمته الحمى . كذلك المؤمنون حقا اذا ناب واحدا منهم نائبة شعر بألمها الباقون فسعوا بما في طوقهم لاعانته وتخفيف ألمه وهم على ذلك حريصون . وانتم ايها الاخوان . ايجدر بكم ان لا تكونوا من الذين وصفهم رسول الرحمان

ايحسن بكم ان لا تلبوا داعي الله وتطعموا الجيعان . تسابقوا عباد الله لاغائة المحتاجين فرجوا كربهم خففوا الآمهم واسوا فقيرهم والمسكين . ارشدوا حائرهم وانصروا عادم الناصرين أعينوهم على ما استصعب عليم . ارجوهم ما استطعتم فيقدر رحتكم بالحلق يرحمكم ارجم الراحمين عباد الله ان هذا العام اشتدت وطأته على فقراء المسلمين . وظهرا احتياج ما يعد بالآلاف من المحاويج الجائمين فراشهم الارض وسقفهم السماه . يسترون عبوراتهم بورق الشجر وباقي الجسد في عراء . يستغينون ولا من مغيث يتطلبون رغيفا من الخبز فلا يجدون من به يغيث بكت الصغار فسقت الارض كما سقاها السحاب . وعجز الاباء والامهات عن الصبر كما عجزوا عن الاكتساب . ايا امة الاسلام عاهل الشهامة المحمدية ايا اهل الغيرة الانسانية . اخواتنا تفتت اكبادهم الحوادث . ونحن لا نبالي بما اصابهم من الكوارث . نمرح في اثواب الزينة بين الانام . واخواننا عجزوا من ألم الجوع عن القيام . المناقب الغلال . واخواننا لم يجدوا ما يسدون به رمق العيال ؛ نتدثر ونحكم غلق الابواب خوفا من الريح . وصفار اخواننا من ألم البرد على اديم الارض تصيح .

فهنوا يا عباد الله الى الصدقة ان الصدقة تطفى، غضب الرحمان فيعفو ويرحم. وتدفع البلاء عن العبد وهو لا يعلم. فارحموا من في الارض يرحمكم من في السماء وهو الرحمان الرحيم

احرج البخاري ومسلم من طريق ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي، صلى الله عليه وسلم انه قال من لا يرحم لا يرحم . وفي صحيحه من طريق ابي مسوسى الاشعري رضي الله عنه قال وسول الله صلى الله عليه وسلم الطعموا الجائع وعودوا المريص وفكوا العاني (اي الاسير) وفي صحيحه عن عبدالله ابن عمر رضي الله تعالى عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم المسلم اخو المسلم لا يظلمه ولا يسلمه ومن كان في حاجة اخيه كان الله في حاجته ومن فرج عن مسلم كربة فرج الله عنه كربة من كرب يوم القيامة ومن ستر مسلما سترة الله يوم القيامة

جعلنى الله وأياكم من الراحمين المرحومين ووفقنى وأياكم لنصرة المؤمنين وأجارني وأياكم من سخطه على الطاغين . ألا أن أنفع ما به توعظون . وأبلغ حديث وعالا السامعون . كلام من يقول للشيء كن فيكون . « محمد رسول الله والذير في معه أشداء على الكفار رحماء بينهم » أه

تنسه

ترد على المجلة اسئلة كثيرة قد يتأخر نشر الاجابة عنها بسبب كثرة مواد المجلة ولغفل منها ما كان غير ممضى

الدعمولة الى الاصلاح

التجديد

« ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة « الحسنة وجادلهم بالتي هني احسن »

اراء المجددين في الاحكام الشرعية ومقايسة بين بعض نظريات في القانون الشرعي والقانون الوضعي

رمنا في مقالنا السابق الكشف عن شيء من النزعات التي تلابس بعض النفوس ولربعا تكون عقبة في سبيل المرشد تطيل عليه مراحله التي عزم على قطعها مرحلة تلو اخرى و تظهر له كظاهرة جديدة اذا هي لم تكن في حسانه فيدعوه واحبه الاصلاحي ان يعدها بعد من مشمولات مراحله وليس هــذا من صنيع الحذاق والخبطر كل الخطر اذا لم يهتم بها وباهلها ويتركهم يعبثون في الارض فسادا حتى اذا تمكنت نزعاتهم من النفوس وجد المصلح نفسه امام امر مقضى ولا تنفعه التاوهمات ويتجشم المخاطر أذا حاول اقناعها وتصوير المفاسد التي تترتب على ما هم سائرون نحوه ، وكان الامر عليه هينالو تبصر سوء العاقبة عند ما تعترضه تلك العقبة في بده نشوئها سيما ودعات التجديد يلبسون على العموم وبعض الخواص ويتخذون من حججهم سلاحا يواجهون به كل من لا يقارعهم بالحجة والبرهان اذ مجرد الدعاوي التي لم يقم عليها اصحابها البراهين والرمي بالمروق والضلال لا تجدي فتيلا فعلى هـ نما النحو في المجادلة نعمد الى دعوى المجـ ددين ونسيرها ونحـ ذر الكافة من الاصغاء اليها بعد اقامة الحجة على بطلانها ، نعلم كثرة خـوشهم في الاحكام الشرعية وهم في ذلك على صنفين . منظرف ومعتدل امـــا المتـطرفون فنسمعهم بـين آونـة واخرى يطعنون في احكام الشريعة ويخطئون المجتهدين في استنباطاتهم محكمين عقولهم بحجة أن لنا عقولاكا لهم عقول نقدر يها أن نفهم كتاب الله وسنة رسوله كما يقدرون . فيتأولون النصوص بما تمليه عليهم شهواتهم وكل من رام محاجتهم يغالطونه بان نصوص الشريمة تـؤول على حسب تطورات العصور وينغى ان نراعي في ذلك احوال الامم في حياتها العامة ولا تنقيد بافهام المجتهدين ومداركهم العلمية التي خولت لهم ان يتمسكوا بطواهر النصوص من غير تاويل وتبعهم في اقوالهم من جاء بعدهم من الفقهاء . وهنا نسأل هذا الفريق عن مبلغه من العلم حتى يصح لنا ان ناخذ اقوالهم في التاويـل وما هي قيمة ادراكاتهم التي وصلوا اليها بعقول ليس لها من المدارك ما يؤهلها المتفقه في آي الاحكام وعلى اي قاعدة يكون الحكم بصحة ما أولوا به النصوص دون ما فهمه اولئك المجتهدون منها، واذا كان ذلك منطقهم الذي يحاجون به فلهاذا يشنون الغارة على كل من ينكر على احد الفلاسفة بعض نظرياته واذا قال مثل مقالتهم (لنا عقول وللفلاسفة عقول) يرمونه بالخطل في الراي وانه لم يلغ به عليه الى حد تخطئة من مارس علم الفلسفة حتى صار من المبرزين فيه واذا هو لم يرجع الى الجادة اعتبروا كلامه نوعا من الهذبان ، وهنا ناخذك بلازم قولك يا من تغار على نظريات الفلاسفة فيما لا يترتب عليه كسير خطر بالنسبة الى الانظار الاجتهادية في تفهم نصوص الشريعة وما ينجر من اخطار في تسويغهم تفهمها لغير اصحاب المدارك التي لم يحصلوا عليها الا بعد ممارستهم لها واين مبلغك من العلم بالنسبة الى اوائك الذين علموا مقيد النصوص من مطلقها وعامها من خاصها ومنسوخها من محكمها وضبطوا صحيح السنة وتراجم رجال الحديث وخبروا طرق الاقيسة وعللها صحيحهامن قاسدها من قبل اليس من الحكمة ان لا يتكلم الانسان في علم اذا لم يكن من اهله ولا ينتقد على صانع في صناعته اذا لم يكن من اربابها والا لاصبح المهندس خبرا في علم اذا لم يكن من اهله ولا ينتقد على صانع في صناعته اذا لم يكن من اربابها والا يقرهاكل من له مسكة من عقل

هذا ما نذكرة في دحض مزاعم الفريق الاول من المجددين وهم المتطرفون اما الفيريق الثاني وهم اهل الاعتدال كما يصفون انفسهم فهؤلاه يتحرون في طرق الطعن وينسبون التقصير الى العلماء المتخرين في عدم مجاراتهم للظروف واعتبار الاحوال التي تعرض للبشر في هاته العصور المتأخرة فيقولون ان الفقهاء قد عكفوا على نصوص من سقهم وهي وان صلحت لعصر من عصور الاسلام فكيف يصح لنا ان نسير على مقتضاها والناس اليوم يتعاملون مع امم لها ظم وضعية ولنا مصالح تدعون لمسيارتها. ويذكرون من انواع التشريع التي غايرت فيه نصوص شويعتنا نظرية مشرعيهم امورا تعرض الآن الى نوع منها وهو المعاملات مع المصادف (النوك) بفائض نسبي فنسمهم يقولون انفقهاء نا شعرض الآن الى نوع منها وهو المعاملات مع المصادف (النوك) بفائض نسبي فنسمهم يقولون انفقهاء المددوا النكير على كل من رام هاته المعاملة حتى بقيت الامة على نحو ما نشاهد من قلة المال الدي لوراج بين الناس لاحدث نموا في الإقتصاد العام . ويعتبر الواحد منهم ان هذا التشريع لم يبق مسايرا لمدنية هذا العصر وهو من الاسباب الرئيسية التي تترك الامة الاسلامية لا يتسنى لها ان تتعامل مع أية دولة من دول العالم ما دام هذا التشريع وما دام العلماء لم يفسحوا لانسفهم المجال ويتفقهوا في فهسم دولة من دول العالم ما دام هذا التشريع وما دام العلماء لم يفسحوا لانسفهم المجال ويتفقهوا في فهسم دولة التحد ويستنبطوا ماشرة ما يلائم مصالح المسلمين مع بعضهم ومع غيرهم من امم الارض ويثاولوا ظواهر النصوص على نحو ما فقتضيه روح العصر ، ونحن نحث مع هذا الفريق في دعوالا

هاته مبينين له ان الاحكام الشرعية منها ما هو ثابث بالنص الصريح الذي لا مجال للمجتهد في استنساط غير الحكم الذي دل عليه هذا النص ولذلك تجد الفقهاء لا تختلف اقوالهم في الحكم الذي من هذا القيل ومن ذلك ما ذكر من المعاملات مع المصارف التي هي من المعاملات الربوية التي نص الشارع على حكمها ولا تجد بين المجتهدين خلافا في القول بالتحريم المستند على نص صريح بعتبر الاقدام على تاويله تهجما على نصوص الشريعة وتبديلا بالتشهى وفي ذلك من الزيغ ما لا يخفى

انظر ايها المجدد الى صريح حكم الربا في قوله تعالى : (الذين ياكلون الربا لا يقومون الاكما يقوم الذي يتخبطه الشيطان من المس ذلك بانهم قالوا انما البيع مثل الربا وأحل الله البيع وحرم الربا فمن جاءة موعظة من ربه فانتهى فله ما سلف وامرة إلى الله ومن عاد فأولئك اصحاب النار هم فيهما خالدون يمحق الله الربا ويربي الصدقات والله لا يحب كل كفار اثيم إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات وإقاموا الصلاة وآتوا الزكاة لهم أجرهم عندربهم ولاخوف غليهم ولاهم يحزنون يأيهما الذين آمنوا أتقوا الله ودروا مـا بقي من الربا ان كنتم مؤمنين فان لم تـفعلوا فأدنوا بحرب من الله ورسوله وان تبتم فلكم رؤوس اموالكم لا تظلمون ولا تظلمون). ترى ان هاته الآيات صريحة في حكم المعاملات الربوية الذي هو الحرمة وهي من آخر ما نزل من القرآن فلم يكن هذا الحكم خاصا بوقت دون بالذهب والفضة بالفضة والبر بالبر والشعير بالشعير والتمر بالتمر والملح بالملح مثلا بعشل يدأ بيد ء فمن زاد او استزاد فقد اربي . الآخذ والمعطى فيه سواء . فقوله مثلا بمثل يدا بيد بيان الصور المباحة وعلم منه أن الاقتراض بالزيادة كيفءاكانت نسبتها من المال المقترض لا تحل ولا يطيب اخذهاكما لا يطيب اعطاؤها ولا أبين في هذا المقام من قوله عليه السلام: فمن زاد أو استزاد فقد اربي . من غير فرق بين الزيادة مع نقد التهمن والزيادة مع النـــا، وتأخير الدفـع .كل هـ نــا يوضح لنا أن الآية كالحديث يفيدان حرمة المعاملات الربوية على اختلاف إنواعها بدون فرق بين الزيادة الفاحشة واليسيرة وبه قال الصحابة الاعلام فكيف يسوغ بعد هذا ان يقف المجتهد متأولا ويستنبط لنا حكما يخالف الحكم الوارد بآلكتاب والسنة والاجماع ونسيخ لانفسنا تخطئته لعدم تجويزه هذا التعامل و نظلب من العلماء أن ينظروا إلى نصوص الشريعة بحسب ما يوافق الأهواء وأما دعوى أنب هاته المعاملات صارت ضرورية لكل امة تريد ان تضرب بسهم في مدنية العصر الحاضر ولا تتمكن امة من جاب الاموال من الحارج الا ادًا أباحت لنفسها المعاملات مع المصارف ، فنقول في دفع هاته الشبهة ان الشرع الاسلامي لم يكن حجر عثرة في سبيل حياة الامم وتقدمها وراعي في كل اصناف التشريع ما هو

الاصلح بالبشر وان قصرادراك حكمهاعلى بعضالادهان او تخيل اليها انها شرعت لبعض الازمان وليس الامرعلى نحو ما يظن و نحن اذا تفهمنا واعدنا النظر في مدلولات الشريعة تجلى لنا وما على الصبح قناع ان هذا التشريع اقيم على أساس متين فنظر الى هاته المعاملة نظر الصواب ولم يراع جانب رب راس المال فقط وهم اصحاب المصارف والمساهمون فيها في موضوعنا من غير التفات الى المستقرض كما هو الحال في جانب المستقرض ايضا فمنع المعامد الربوية بجميع اصنافها

وحرصا على مصالح الناس حيث ان طبقاتهم ليست على نسبة واحدة فمنهم ذو المبال العاجز عن التكسب به ومنهم القادر على التكسب الفاقد للمال شرع لهم القراض الذي روعي فيه جانب المتمولين من جهة ومصلحة العمال من جهة اخرى على ان يكون ربح الملي موقوفا على ربح من يعمل فيه وهو الآخذ للمال مضاربة من غير تغريمه بشيء من الحسارة اذا لم تكن له يد فيما تلف ولا هو يطالبه بفائض في مقابلة ماله و تكون الارباح بينهما على قدر مشاع يتفقان عليه حسما للنزاع ، فانت ترى ان هذا النوع من التشويع جاء مطابقا لقواعد العمران واعتبر الاجادة في الاعمال وحصول النفع لا مطنته من غير تعلق بالاماني الكاذبة والآمال الضعيفة و بتحصيل المرافق و تيسير المنافع يستحق اصحابها ان يا خذوا في مقابلتها ما ينتفع به و يطيب لهم حينئذ اكتسابه .

فقانون الارتزاق الشرعي يفي بالغرض المقصود من استعمال الاموال المعطلة واستغلالها لكن بوجه يضمن المصالح ويعم نفعه الطبقتين المتمولة والعاملة، ولا علينا في الاموال الاجبية التي لا يدخلها اصحابها في اقتصاد البلاد الا اذاكان الربح محققا لهم لان خطرها لا يخفى على لبيب، ونحن لا نعدم امثالها اذا أقمنا حركتنا الاقتصادية على السركات وهنا نلاحظ للمجددين خاصة ولا متنا عامة. السائمو المتواصل في الحركة الاقتصادية عند غيرنا من امم العالم لم يكن مقاما على مال المصارف فقط بل هو مقام على التضامن المالي الذي تتمتع به الشركات والثقة المتبادلة بين المساهمين فيها والامانة التي الرتكزت في نفوس المسيرين لدواليبها اللهم الاما قل وهو لا ينقض به حتى انك لا تكاد تجد نوعا من انواع الاقتصاد الا وتحف به الشركات من جميع وجوهه فخير لمن يرغب في ادخال امثال ذلك النوع من التشريع في الممالك الاسلامية ويسز دري بالنصوص والقائمين عليها ان يتبصر في العواقب ويبحث عن اسباب انتعاش اوجه الاقتصاد في الممالك الاروبية وغيرها في عصورها الاولى والحاضرة ليتجلى له صدق ما قلنا ويسمى بين افراد امته في بث روح التعاون والصدق والامانة التي عليها قوام الشركات، وما احجم الناس عن تكوين الشركات الامن من اجل فقدان هاته الصفات او ضعفها والمشاهدة اقوى وما احجم الناس عن تكوين الشركات الامن من احل فقدان هاته الصفات او ضعفها والمشاهدة اقوى



صفحة من تاريخ تونس

هل لتونس نواب سياسيون يمثلونها بالخارج قبل عصر الحماية

بقلم العالم المؤرخ السيد مُحمد ابن الخوجة المستشار لـدي الحكومة التونسية

اعلم ان النواب الذين يمثلون دولهم بالحارج هم القناصل في عرف اهل السياسة والقناصل جمع قنصل ومعنى هذا اللفظ تلخصه لك مما جاء بحرف القاف في كتابنا « حيث الدخيل » وفي الاسان التونسي الاصيل « واليك ذلك: لفظ قنصل استعارته اللغة الفرنسوية من امها اللاطينية و نظامه في اصله يتصل باوائل التاريخ المسيحي بل كان موجودا قبله عندالرومان وهم الذين ابتكروه ووظيفة القنصل عندهم اذ ذاك هي الحكم المطلق و تعيينه يكون بطريقة الانتخاب مع رفيق له بمثل لقبه ليباشر االشئون العامة مدة عام ويكون لهما من السلطة ما للهوك المتوفين ومن هذا النظام اقتبس الفرنسويون في آواخر القرن الشامن عشر لقب قنصل لنابليون بونابرت قبل استبداده بالحكم فيهم اما القنصل بالصفة السياسية المعروفة لعهدنا الحاضر فان خطته تكونت بايطاليا حوالي القرن الشافي عشر دليل ولسنا في مقام تعداد الشركات التي تاسست في هاتها البلادوغيرها وما طرأ عليها بعد حتى اسقطها دليل ولسنا في مقام تعداد الشركات التي تاسست في هاتها البلادوغيرها وما طرأ عليها بعد حتى اسقطها قبل ان نتنج .

ومراعاة التشريع الاسلامي للطبقتين المتمولة والعاملة هو اضمن للهصالح العامة لو تبصرة المتصرون وعلى عكس ذلك كان النظام الذي يرغبون فيه فهذا قد فرض على المتقرض ان يدفع جانبا من المال للهقترض منه فياخذه هذا لا في مقابلة شيء ظلما منه وجورا وبه تستمر ارباح طبقة الماليبين مضمونة وثرواتهم في نمو وعلى عكس ذلك المستقرضون الذين وان يحصل لهم ربح مرة تنفنه الخسارة اخرى ولربما لا يجد الواحد منهم ما يسدد به طلبات مقرضه المالي فيعيش حياته علها مدينا له ، وما اسباب الازمة التي شملت الفلاحين والتجار وارباب الصنائع وغيرهم الا تملك الفوائض التي تزداد كل ساعة ولم يجد المستقرضون للخلاص منها سبيلا فيعت عليهم مكاسهم بابخس الاثمان وهم ينظرون ولا حول لهم ولا قوة ،

للميلاد ونحن البـوم في القرن العشرين وإيطاليـا هي اول دولة اقامت قناصل لها بالبــلاد الشرقية ثم انتشر استعمال هذه الخطة شيئا فشيئا بين بقية الدول فكان لفرنسا قناصل بالخارج في عهد الملك لويز التاسع يعني سان لويز الذي غزا تونس على عهد المستنصر الحفضي وهذه الغزوةهي آخرة الحروب الصليبية وهي الثالثة في العدد. والرتب القنصلية درجات في اعلاها القنصل جنر ال يتلوه القنصل فالقنصل النائب فالنصف قنصل وتلتحق بهما خطة مترجم القنصلية وخطة ألكنشلير وللقنصل حق التمتع بما يسمونه « العصمة » في الاصطلاح السياسي (Immunité diplomatique) يعنى لا يجوز بحال مسه بسوء وهو ملتبس بخطة القنصلية لان أهانته يعدونها اهانة لمجموع الامة الممثل لها بالبلاد المنتصب بهسا ولولا اعتداء حسين داي صاحب الجزائر على قنصل فرنسا عند حضورة لديه للتهنئة بيومالعيد وضربه أياه بمنشة الذباب التي كانت بيده لما جاءت فرنسا بخيلها ورجلها لغزو عمالة الجزائر والاستيلاء عليهما باجمعها من قاف الى قاف ولكن التاريخ حفظ ايضا اعتداء كهذا في عهد مولاي الحسن سلطان المغرب أوائل هذا القرن الهجري حيث اوفد بعثة رسمية لاسبانيا فتقدم الماريشال كمبوس احد عظماءاسبانيا نحو المبعوث السلطاني في موكبه وصفعه بكف يــده على وجهه ولقد اهتز العالم المتمدن يومئذ لهذا الحادث الشنيع المخل بشوف الامة الاسيانية ولكن النازلة انتهت بمجرداعتذار من دولة اسبانيا للدولة المغربية وان شئت قلت تمت القضية بتغلب القوي على الضعيف عملا بالقاعدة البسماركية من ان (القوة الممين للنيابة لديها وموافقتها على ذلك ولا يجوز بحال ارغام الغير على قبول قنصل لديه بـدون رضاه وقد اتفق أن دولة النمسا كانت بعثت لتونس قنصلا على عهد المشير أحمد بناي الأول قبل التفاهم معه في شانه فرفض الباي قبوله ورجع من حيث اتى.ووظيفة القنصل هي المناضلة عن مصالح امته و بني جلدته القارين بالبلاد المقيم بها ولا سيما الوقوف على حركة التجارة بها ليسهل لامته الاستفادة من ذلك بالاخذ والعطاء ومن أشهر قناصل اروب بتونس في النصف الثاني من القرن الهجري الماضي قنصل فرنسا المستعرب ليون روش وكان يعرف باسم الحاج بين التونسيين لانه حج واعتكف وطاف بالبيت العتيق وهو رجل سياسي حنكته التجارب والاختلاط ببنى الاسلام في الشرق والغرب وصفه المؤرخ الشيخ احمد بن ابي الضياف وكان من معاصريه بقوله ه ركض في كل ميدان وهب مع كل ربح » ومنهم أيضا معاصرة المستشرق وودقنصل انكلتيرة ويعرف في تونس باسم هود وقد كانت له علاقة ودادمع بعض مشيخة العلم بجامع الزيتونة كما يستفاد ذلك من رسالة له حررها بالقلم العربي لا تخلو عنهامكتبات بعض بيوت العلم بتونس ومنهم القنصل ماتشو ممثل دولة إيطاليا بالحاضرة في عهدانتصاب الحماية وكان

دائما ابدا على نقيض مع زميله القنصل تبودور رسطان نائب الدولة الجهورية الفرنساوية تعارفا اولا بالشام ثم التحقا بعضهما في تونس واجتهدا في المنافسة السياسية وكانت الغلبة بالآخرة لممثل فرنساوعلى يده تمت عقدة الحاية في ٢٨ جادى الاخرة ١٨٥٨ (١٠ ماي ١٨٨١) وكان يوم خيس وفي غدهرقته دولته لمنصب وزير مقيم بتونس وفقا لنص معاهدة الحاية فيكون هو آخر قنصل فرنساوي بقنصلات فرنسا بتونس قبل تحويلها لسفارة واول قنصل لفرنسا بها هو القبطان لويز درياس من اعيان مرسيليا تولاها في سنة ٧٧ه ١ وفيما بين ذلك اسندت الخطة القنصلية الفرنساوية بتونس لثمانين رجلا بين قنصل ونائب قنصل ونصف قنصل

وفي الوقت الحاضر يوجد بتونس خمسة وعشرون قنصلا اجنبيا معترف بهم كلهم من لندن الوزارة الخارجية بفرنسا وهم : ١ ـ فعن اروبا قنصل انكلتيرة وقنصل إيطاليا وقنصل المانيا وقنصل البلجيك وقنصل اسبانيا وقنصل السويد وقنصل النرويج وقنصل هولانده وقنصل اليونان وقنصل تشكو سلفاكيا وقنصل البرتغال وقنصل يغو سلافيا وقنصل فنلانده وقنصل مونوكو وقنصل بوالسونيا وقنصل رومانيا وقنصل النمسا وقنصل سويسره وهذا مركزه بالجزائر: ٢ ـ وعن امريكا قنصل الدول المتحدة وقنصل هايتي وقنصل البرازيل وقنصل شيلي وقنصل ارجنتين وعاصمتها بونس ايرس حبيبنا المستعرب برات المراقب المدنى كان بتونس ٤ ـ وعن أفريقيــا قنصل مصر ومركزه بمرسيليا واسمه حسن زكي افندي وهو الممثل لدولته بالثغر المذكور ونظرة شامل في ءان واحد للمصالح المصرية بجهة مرسيليا وبالمملكة التونسية . وكل هؤلاء القناصل لاعلاقة لهم بالدولة التـونسية الا من طريق فخامة المقيم العام الجامع فيشخصه بين خطته الفرنساوية وبين خطة الوزارة الحارجية التونسية اما الممكنة التونسية فليس لها نواب يمثلونها بالذات لدى هاتيك الدول لان رعاياها ومصالحها بالخارج في كفالة الدولة الفرنساوية طبقا لنص صك الحاية على انها أي تونس لم يمكن لها نواب أو قناصل باروبا قبل عهد الحماية فان صبغتها الدولية في عهد استقلالها النوعى لم تبلغ بها لدرجة الاستنابة السياسية في المجتمع الاروباوي ضرورة أنها في حال تابعيتها للباب العمالي مدى القسرن الحادى عشسر للهجرة كانت مكتنفة بالسيادة العثمانية التي لها حق إيفاد السفراء والقناصل لتمثيل كافة الممالك العثمانية وفي ضمنها الايالة التونسية وبالتالي استمر الحال بمثله رغما عربي تدرجها في مدارج الاستقلال الداخلي والخارجي كاتخاذ راية خصوصية غير الراية العثمانية في عهد حسين بوس محمود باي وكسفر المشير احمد باي الاول لياريس وزيارته لحبيبه لويز فيليب ملك الفرنساويين بدون وساطة السفير العثماني

وكضرب السكة باسم الباي في عهد خلفه المشير الثاني وكعقد المعاهدات العمومية مع الدول بدون مراجعة الباب العالي الى غير ذلك من دلائل الاستقلال مما يطول ذكرة والتوسع في هذا الموضوع يجرنا للكلام عما اصطلحت عليه بعض دول اروبا من نحو ثلاثة قرون من ان تونس ليس لها انفاذ رسول للخارج بلقب سفير وانما لها الحق بتوجيه رسل بعنوان مبعونين عندما تدعوها الحاجة لذلك تنتهي ماموريتهم بانتهاء النازلة او النوازل الموفدين من اجلها حيث ال خطة المبعوث في نظر اهل السياسة غير خطة السفير لان المبعوث خطته في الغالب موقتة كما سبقت الاشارة لذلك وخطة السفير سياسية قارة وهذا الاصطلاح من قبيل الافهام الدقيقة واين هو من فهم شاعر تونس الشيخ محمود قابادو حيث يقول:

وامضى وزير البحر لله درة سفيرالاسلانول يستحكم الربطا

فلفظ سفير في هذا البيث وانكان صحيحا بالوجه اللغوي لا يؤدي في عرف اهل السياسة غير معنى مبعوث فحسب على ان كتاب العربية وشعراء الدور القديم بتونس كانوا اكثر تشبئا ببلاغة التركيب ورقة الشعر منه بكنه الشيء المتحدث عنه على عكس اهل النظم والنثر في هذا الزمان الذي كثر فيه احتكاك الافكار ونقدها وانت تعلم ان الحقيقة بنت النقد

بعدهذه المقدمة نقول ان الممكنة التونسية لم يكن لها كما رايت نواب رسميون قارون بالبلاد الاروباوية ولكنها كانت كالم تزل توجه المعونين بالماموريات الهامة لمختلف اللدان باروبا وغيرها من الاقطار ولقد تكلفنا لضبط عدد المعونين التونسيين الذين اوفدتهم تونس لفرنسا في عهد العصر الحسيني ابتداء من دولة المؤلى حسين بن علي تركي الى انتهاء دولة المشير محمد الضادق باي فكانوا اثنين وخسين معونا بين امراء ووزراء وكبراء في الدولة منهم المشير احمد باي الاول والمشير محمد الصادق باي (للجزائر) والامير الامين باي والامير المامون باي والاهير الطيب باي (للجزائر) ومن الوزراء يوسف خوجه صاحب الطابع ومحمد خوجه ومصطفى خز ندار وخير الدين ومصطفى آغه ومصطفى بن اسماعيل وحسين (للجزائر) ومن الكبراء في الدولة محمود كاهية ومحمد بن عياد وجوزايين رافو وابنه فليكس ومحمود عزيز وامير الامراء رشيد المملوك (للجزائر) وحسونهمنالي وحسن القرون وغيرهم وزيادة على ذلك فقد كان للملكة التونسية وكلاء بالحارج ولكنهم غير معترف بهم وحسن القرون وغيرهم وزيادة على ذلك فقد كان للملكة التونسية وكلاء بالحارج ولكنهم غير معترف بهم رسميا من لدن حكومات العواصم المستقرين بها بيد انه كان لهم الاذن من سمو الباي في احاطته علما بماجريات الاحوال التي تهم بلادة فكان لتونس في عهد الدولة الصادقية وكيل باريس وهوالبارون جول بماجريات الاحوال التي تهم بلادة فكان لتونس في عهد الدولة الصادقية وكيل باريس وهوالبارون جول بماجريات الاحوال التي تهب المحدث بحي البلفيدين الاعلى وهو اخو فرديناند دي لسابس واليه ينسب الشارع الجديد المحدث بحي البلفيدين الاعلى وهو اخو فرديناند دي لسابس

متكر قنال السويس بمصر. كما كان لها وكيل بقسنطينة وعنابة وهو يوسف الليقرو عامل الاعراض وأمير الامراء فيما بعد ووكلاء بايطاليا في مــدن نابلي وفرينسة والقرنه وكلياري وبليرم وطرابنسية ووكيل بمالطة من ابناء هذه الجزيرة وقفت له على مكتوب من انشائه بالقلم العربي خاطب به الوزير مصطفى بن اسماعيل عبارته تضحك التكلي ووكيل بجبل طارق وكان يهو دياووكيل بالمونكو ولعمري ما هي المصالح التونسية التي استوجبت اذ ذاك اقامة وكيل بتلك الناحية التي هي عبارة عن دار للمقامرة فحسب ووكيل باشبونه ووكيل باصطخولم كذلك كان لتونس في العصر المذكور عدة وكلاء بالبلاد الشرقية فبالمدينة المنورة كان وكيلها الشيخ حمزة ظافر من اقارب الشيخ محمد ظافر المشهور معتقد السلطان عبد الحميد خان وبالاستانة عمر ارواي اصيل جزيرة جربة وبالقاهرة سعيد الشماخي الجربي ايضا وبالاسكندرية الحاج على القيزاني ثم صالح بن دحمان وبطر ابلس الغرب الحاج قاسم البقار وبنغاري الحاج احمد المهداوي وفي صدر الدولة العلوية سمى عبد الرحمن برهـان الزمزمي وكيلا التوانسة (لا لتونس بمكة المشرفة وماتت هذه الخطة بموت صاحبها واتفق أنه نقب عنه للشريف عون الرفيق امير مكة المكرمة اتخاده للقب قنصل تونس فلما حضر لديه في موسم الحج وتقدم لتقبيل راحته دفعه بجمع يدة انكار الما بلغه عنه . هكذا سمعت من بعض ثقاة الحجاج ممن حضر وقفة ذلك الموسم والعهدة عليه واعلم ان جميع اولئك الوكلاء من اروباويين ومسلمين انتهت ماموريتهم يوم انتصاب الحماية وكان من اشهرهم واوفرهم اخلاصا للملكة التونسية البارون جول دلا لسمابس وكيلها بباريس والمرحوم عمر ارواى وكيلها بالاستانة وهذا كان ابوه وكيلا لهامن قبله والتحق عمر ارواي بالوزير خير الدين باشا اثناء اقامته بالاستانة وكان يعرفه من قبل ويعتمده في المهمات ناهيك انه حعله احد اوصيائه على بنيه من بعدة ومات عمر ارواي عن تسعين سنه في عام ١٣٣٥ ومن احبابه بتونس المرحوم العربي بسيس وعنه اخذنا هذه الافادات في حقه مع كثير غيرها مما لا محل لذكره بهذه الندة .

و نختم هذا الباب بحديث غريب لم يتقدم نشرة باللغة العربية بتونس وصورته ملخصا عما جاء في بعض اجزاء مجلة المشيخة القرطاجنية ان الوزير مصطفى خزندار اقام في سنة ١٢٧٧ وكيلالسمو الباي بمدينة جنوة من اعمال إيطاليا وهو الكونت فاندوني واعطاة لقب قنصل جنرال فلم تعترف به الحكومة الطليانية ولكنه لم يعب برفضها و تمادى على احداثه المشاكل بين تـونس وإيطاليا وكتب في الحرائد فصولا اثارت الحواطر بلندرة والاستانة كان يمضي عليها باسمه مذيلا بلقب « قنصل جنرال صاحب الجلالة باشيا باي تونس » واستدراموالا طائلة من الوزارة التونسية في مقابلة ما يكتبه من الفصول

ولك ان تقول القضول ثم تدرج في تهافته ومساعيه بايهام الوزير المذكور انـه سيحصل له على العضوية باحد المجامع العلمية بفض ما ينشره في حقه من الاطراء والثناء بالجرائد الاروباوية ويستزيد مر استدرار الاموال مع الحصول على رتبة الكمندور في نيشان الافتخار وفيما بين ذلك يختلق النوازل ويكاتب الوزير بما لا وجودله وستادنه في القيام بالماموريات التي يهيى، أسبابها ويتهافت بين البلدان فسنما يكون بجنوة يكاتبه بانه على سفر لسويسرة ثم يعلمه بانه انتقل لباريس ومنها الى لندرة لمصالح دولة حلالة الباشا باي » ثم يغرب عليه بالاخبار والحبوادث المختلفة يستدر منه المال وبالآخر اضطرت الحكومة الطليانية للتحجير عليه بالاقامة في بلادها فانتقل بقنصليته لمديسنة لندرة وطلب من الوزير . • . ٧٠ فرنكا عن مصاريف انتصابه في السنة الاولى وكان يحيل سندات مطالبه المالية على البنوك فمجزت الخزينة التونسية عن دفعها ومن ذلك ملغ قدره ١٦٨١٣٨ فرنك دفعه له الوزير بسوايته بقرطجنه بتذاكر مالية تونسية بعنوان تصفية حساباته معه وانتهاه ماموريته فقبض المال وسخر من البقية واستمرعلى تقلباته واعماله باروبا ساعيا لعقد قروض باسم الدولة التونسية وتعرف ببض قرابة الوزير بتونس وغيرهم منهم الصحافي على فأرس الشدياق وهذا الرجل الذي عرفناه بالذات في الخر عمرة كان يمثل الفطنة الشرقية باكمل معانيها وكان ملحقا بقسم المترجين بالوزارة الخارجية بحلق الوادي وبهمذا الثغر اقام ابوهمن قبله اثر اعتناقه للاسلام في سنة ١٢٦٤ وكان اسلامه على يد الشيخ الجد قدس سرة والواسطة في ذلك الوزير حسين مستشار المعارف ولكن الخطة التي نيطت بعهدته كانت دون مواهبه واطماعه فكتب في ذلك قصيدته التي يقول في مطلعها:

> ماذا جنيت وما جنت اجـدادي حتى غندا حـبسي بحلق الوادي ويلوح ان مقامه بحلق الوادي لم يهنأ له فيه عيش فقد قال في ذلك أيضا:

عباورة اليهود غدت نصيبي بحلق الوادي والسكني اضطرار وقالوا هل ترى فيسنا خيارا فقلت خياركم فيه الخياد

وكان من حظه الارتحال عن نونس ومن حظ ابنه الترجة بالوزارة الخارجية بم الالتحاق بايه بعد تأسيسه لجريدة الجوائب في عام ١٩٧٧ اما الكونت فاندوني موضوع الحديث فانه لما اعيت مذاهبه وتحقق غلق الابواب الحزندارية دونه فقد قام بقضة على الدولة التونسية طالبا من خزينتها بقية اجورة في مقابلة خدماته . . . الحجليلة التي اجهدته في سبيل مصالح البلاد التونسية باروبا وكانت تلك البقية مقدرة في حسابه بثلاثة ملايين ولاذ بحكومة بلادة فتدخلت الدولة الطلبانية في النازلة وركن الشقان لتشكيل لحنة من بن حكام محكمة النقض والابرام برومة لتصفية مطالب فاندوني فحكمت هذة

ننشر تحت هذا القسم نص الفرائد الثلاث التي القيت يوم الحفل العظيم الذي اقامته (الجمعية الزيتونية) في الشهر المنصرم لتسجيل تاريخ الحركة العلمية بجامع الزيتونية ونشر فضائله بقلم امير شعراء الخضراء السيد الشائلي خز ندار

الفريدة الاولى

حديثك والحديث لذو شجون نشاهد ما تقبصه بالعيوف يداه اليت تخطيط الحصوت فتبدعونا لمعرفة اليبقيرن بنور الله لا نبور الغصوب ولا غربية في اي حين تابد بالشروح وبالمتوب يفيض عليك بالدر الثمين جرت كالسيل من ماء معين تمشت بين سهل والحزون عن الكشاف للسر المصوت بنا الاحلام في ذاك الكون

الالسيك يا ثاني القرون تمثل بينا الماضي فكدنا هنا الحيحاب عبد الله خطت تنكرنا المعاهد من بناها هنا الزينونة الهادي سناها فبالاشرقية ببلغت عبلاها لها في نسبة السيت افتخار فبات المعهد العلمي بحرا اذا استمطرت راحا من ذویه تسلسلت الفحول به هداة تصفح دفتر الملوين تصفح فلولا الدهم حركنا لاودت

اللجنة برفض اكثر تلك المطالب وبقبول البقية منها مرتبه عن خمس سنوات واشترطوا على ان يكون الدفع نقداً ذهبا برومة . فهذه القصة الغريبة ليست هي بالاولى في بابها وضروب النصب والاحتيال كانت كثيرة في الزمن الماضي والماضي وصفه الشاعر الحكيم بقوله :

ما مضى قــات والمؤمل غيب ولك الساعة التي انــت فيهـــا محمد بن الحنوجه

الفريدة الثانية

لمدير المجلة

وناء بفرسان السرية حدة بسالغة من المرة ما تودة وسلواهم من طيفه اللدن وعدة ويحلوعذاب النفس ما ازداد صدة يهون لدى غول المعارج جهدة بموردة الاسماء آدم عبدة وطوق لبات الخلائف عقدة فهب لها في عدة الفتح جندة وسبحان من قد هل بالعلم رفدة يضوع به بان الجنان ورندة يقرب آمال القواصد بعدة واسرة من بذالاكارم مجدة

كفى العلم ان اعيى اللسانين حمده وليست يد الانسان مهما تطاولت فحظ الورى من صيب العلم قطرة يزيد جلال العلم ما ازداد منعة وكل امرىء تصو الى العز نفسه جرى قلم الرحمان بالعلم فاستق فشعت على الاكوان لالآء شمسه واودع في روع النهى بعض سرة فسيحان من اعطى وسيحان من هدى واطلع بدر الدين من خير مطلع واطلع بدر الدين من خير مطلع حى الكعة الغراء والموئل الذي عدنات ،اباء هاشم ديار بني عدنات ،اباء هاشم

بهمتكم لتحقيق الظنون بانوار المارف واليقين ولا الاحرار راضية بدون «متى اضع العمامة تعرفوني » مؤيدة باخلاس ودين مواكم في البلاد فصادقوني احتى الناس بالحق المبين به غلامن الحداء الدفين تكونوا منه في الحصن الحسين تكونوا منه في الحصن الحسين في الحضن الحسين من المغنواء وضاء الحبين من المقادل خزنة دار تلقادل خزنة دار

بني الزيتونة الخنضرا هلموا وكونوا الروضة الغناء تسزهو الشري عدموا فما عدمت بنوهم فما من حازم الا وندى فما من حازم الا وندى فبنوا في نفوس القوم روحا فما للحامعات ولست الطسري ومدوا للاخاء يدا فائتم تغذيتم لبات العلم فاشفوا ودودوا عن حاة بكل حزم ويحسن بعد ذلك ان يادي ويحسن بعد ذلك ان يادي

جلالا لنا بدرا يؤيدا الهدى يفيض على الغيراه علما وحكمة وينثر من آي الكتاب فريدها فرائد عرفان وخردحكمة وسار على مثلاه من فاز واهتدى فشيدت صروح العلم فيخير موضع تيممها القيصاد تحمدوهم المني

وبحرا ممدا بالمارف مدلا ويطمو بيانا نيط بالغيب حدد فيعجز اقطاب السلاغة نقده تحصلي بها قطب الزمان وفردة وولى به عن مهمه الزيغ رشده يعمره حزب الآل وجنده لاعلاء دين شرف الناس عهده

مدى الفلك الدوار فانجاب سعدة معاهد للاسلام جازت قسابها يسيل لها رضوى وينساب صلدة مان على التقوى اقيمت بهمة لتونس منها معمهد غمير أنمه به در من يرجو الفلاح ومهدة لفرط جلال معدم المثل نده تردله الابصار وهي خواشع بصوت محاهزل الضلالة جدة تنضد عقد المتقين دعات كاشبال خيس عرست فيه اسده تجمع طلاب العلاحلقات ويزكو بباقبات العوارف رفسده يفوح بازهار المعارف روضه يضم التقي والعلم والفيضل بردة تهادی به الاعلام من کل جهد وان رام حقا فالردى لا يصده اذا قىال قولا زال للشك غىيهب تولى وما ولى عن القلب ودلا بذاك حكى التاريخ عن امسه للذي تنكرنا الذكري بايام عزلا وما السن التاريخ عن امر يومـــه فمن نكد الايام ادمان شعبنا

فنشتاق عمدا ناء بالنفس صدة بغافلة فليتق الله ولده على عد فضل الناس فيما يعدد اقوم الهدى لا يصلح الله امرنا وشمل بني الخضرا تناثر عقدة سلام على أيام مجد تصرمت وفي القلب منها مرهفات تقدة

وقدوم بحق هم ذووة وجندة

سلام ورضوان على خير معقل

الطاهرالقصار

الفريدة الثالثة

للاديب العالم الشيخ علي النيفر المبدرس من الطبقة الاولى بجامع الزيتونة

> وكم اثر تعنوله النفس اكبارا وخولهم صيتا بذا ألكون قد طارا وابقى لهم في ساحة المجد آنارا وإن كن قد أبلين دهرا وأعصارا تساموا نهي من آل قيصس او دارا وليدة علم صرحه قط ما انهارا ولاحوا بهاقدما شموسا وأقمارا نأى بالذي باراهم فيه أو جاري ترى لحياد القوم ركضا وإحضارا يطيلون إيرادا لعمري وإصدارا به قد سما بين الممالك مقدارا وطارفها ما فيهما بـذأمصارا وغادرها في مهجة الدهر اسرارا ارق بنات المجدعونا وأبكارا ياهى هلال الافق أدرك إبدارا لزيتونة باليمن تؤذن إشعارا يعم بقاع الارض سهلا وأوعارا ويحتاب آفاقا صداه واقطارا ومنزغ آيات تملاب انوارا ترى أثرا منها وتسمع اخبارا وزان بها التباريخ كتبا وأسفسارا

بماضى بني الخضراءكم مثل سارا تبارك من اولى بني تـونس العــلي وشاد بهم بنيان كل فضيلة خوالدما أودت بهن يد البلي مآثر قد أنسين ماأتس الاولي تسران به نعشر أصبح بينسا مظاهر فخريهر العين حسنها اوائك قسوم انكوا مجدتونس و نالواكما شآه المنسى كل مفحس بكل مجال للحياة وحلة وفي كل علم نافع أو صناعة لقد خادوا للقطى ذكرا معطوا وكائون لهذا المصر من تالد العلى علا صيته دهرا فأخمل ذكرها وأشرف ماحلي به المعهد الذي هو المعهد العلمي والمعلم الذي تبارك منشاه لذلك ما انتمى له مفخر بيوز _ المعاهد طـــائر تسير به الركبان شرقا ومفسربا قرارة عرفان ومسع حكمة أضاءت على الدنيا ففي كل بقعة أءار بهما الآفاق حسنما وبهجمة وعرف شذى يزدرى الروض معطارا أمال بغاة الرشد قصدا واسفارا وكماكرمت فيالدهر وفدا وزوارا واجرى لهممن صوبه العذب تيارا وادنت من الجاني ثمارا وازهارا لذا المعهد الزاهى دعاة وانصارا زمان على طول العهود ولا وارى به وضعوا مما جني الحمل آصارا اصيل بعيد الغور كالصبح اسفارا ويمحو بتسار الهداية اوضارا قياد فلم يخط السيل ولا جارا وأكرم بمضمار المعارق مضمارا له مشها من حاكة القبول ديبارا حدائق قد راقت نفوسا وابصارا ليابا غدت من جيد الشعر مختارا عقائم تأبي بالجوائم امهارا دوان وقد جاوزن نجدا واغوارا بواسق قول جادها الفكر مدرارا وفجر ينسوع البلاغة انهارا حیاری وما ان ادرکوا منه معشارا تراهم به ادری واوسع انظارا ومزمنهما اسمى واشرف اخطارا تنير به سلا وتبلغ اوطارا بشيانه الراقي عقولا وافكازا الى هولا سودا، يما قوم وانهمارا

لدى كل صقع مسحة من حمالها فكم لاح من آفاقه جهذاله وألقوا عصا التسيار في عرصاته فاحيى نفوسا منهم سيب هديه به بسقت افنان اغصان علمهم فآبوا الى اوطانهم وقيد اغتيدوا يذيعون من علياه ما لم يجنه الز ويتلمون آيات الثناءعلى الاولى فمن عالم بالدين يسفر عن حجي ينيسر ديساحير الضلال لحابط وآخر قد القت له العربية الـ جرى لمداها فاستقل بخصلها وذي ادب مستملح عز ان تبري يوشى برود القول تحسب انهسا مطارف من نسج اليراعة احكمت بدائع من سحر البيان روائع اوانس الا انهون شواره وكمغرست في ارض طرس يراعه وفتح من روض القصاحة نوره وابدع ما ولى الصاقع دونه وفى كل فن قــادة يحذقونــه كمثل ابن خلدون ومثل ابن عرفة وغيرهم من كل حبر معمم على كرم لا ليؤم فيه ولاعارا ولا بسرحت والحمد لله ثماسة كذا العيلم السامي المدارك من سبي فلولا هم لا نقض صرح فخارنا

المكتبات

عناية الامم الحية بها وتفريطنا فيها

- **r** -

وبعد فالشيء الذي يؤسف له وبعث في النفوس حسرة ممضة وألما مستمرا هو حالة المكتبين التين كان يجب علينا ان نوليهما من العناية اقصى ما يمكن تقديمه في سبيل ترقيتهما والنهوض بهما نحو الكمال فقبيح بنا وأيم الحق ان نضجع في الامر ونعمض جفونناعلى ما تغمرنا به مطابع الشرق والغرب من قديم التآليف وجديدها و نترك مكتباتنا في تراجع مزري وانحطاط مشين

افي اعتقد وحقاما اعتقد ان منشأ هذه الحال هو اسناد القيام بشؤون المكتبين لاناس لا خبرة لهم بالنظم التي تسير عليها المكتبات الراقية وغاية ما يمكن ان يقوموا به تمكين المطالعين والمستعيرين من طلباتهم وفرق بين من يتولى التوزيع وبين من يتولى وظيفة حافظ مكتبة دلك ان ما يتطلبه وظيف مورع كتب غير ما تتطلبه وظيفة حافظ مكتبة وكفى دليلاعلى دلك ان هذه الوظيفة في بلاد الغرب وبعض البلاد الشرقية الراقية - كمصر - لا يعهد بها الالرجال العلم والدراية بهذا الفن وممن لهم تخصص فيه وانتساب الى المعاهد المعدة لذلك . ومن اتبحت له زيارة المحكتبات الاروبية استيقن ذلك وآمن بخطارة هذه المناصب التي تساهلنا فيها الى ابعد حدود التساهل

إن وظيفة حافظ مكتبة يتجتم اسنادها لمن له معرفة بالخطوط وتطوراتها الفنية وقيمتها الاثرية واطلاع على حركات النشر وارتباط بشركاته في اطراف المعمورة وإلمام بمحتويسات المكاتب العالمية حتى تنتفع المكتبة بخبرته ويتسنى له بذلك ان يقدم لاداراته التقارير الفنية فيما تنظلبه حالة المكتبة

وما هو منعاداتكم لم يكن ضارا اذا فصمتها بل تحل العف دارا لقد خاب مرء عزمه في العلى خارا وكونوا بمن فيه ايت قوام ابرارا وتحيوا بما تحنوا من الحمد اعمارا وفوا دینکمحفظا وصانوا لسانکم ثلاث عرا لا عیسش یقی لاست فکونوا بها مستمسکین و لا تنوا وکونوا حمالة المعبد الفذ ترشدوا تشدوا ب مجدا لاسلافکم وهی التي لنظره ووجوه الاصلاح التي يراها لازمة لنهوضها وترقيتها وجعلها وافية بحاجبة الثقافة العامة بتوفير مصادرها

فهل أن القائمين على المكتبتين هم على ما وصفها ؟ كلا والف كلا أذاً كيف نؤمل منهم رقي المكتبة والاسترباع بشؤونها ومتى يستقيم الظل والعود أعوج ؟

ليس من الحق ان نقم على اولئك المتوظفين حالة المكتبة وما هي فيه من تراجع اد ليس لهم من الامر شيء ولا وجه لتحديلهم وزر هذه القصية وهم - والحق يقال - قائمون بوظائهم وهي توزيع الكتب وتمكين المستعيرين من طلباتهم خير قيام معثلين في سلوكهم كرم الخلق ولطاقة المعشر ، ولكن المسؤل عن ذلك هم من تداولوا الاشراف على الجامع في القديم والحديث فهؤلاء هم الذين كان عليهم ان يقوموا حالتها ويتداخلوا في اسناد وظائفها لاهل المعرفة المتخرجين من الجامع معن لهم المثافئة التاءة لهذا الفن والاطلاع الواسع على النظم التي يستدعيها والنب يبذلوا جهودا صادقة لتوفير الاعتمادات اللازمة لتنميتها وتغيير نظامها الهتيق الذي لا يتمشى مع ما تقتضيه الاصول الفنية التي تسبر عليها المكتبات الراقبة اليوم ، ومن المهازل التي يقف امامها المره في هذا الموضوع ان المقدر السوي عليها المكتبين نجو ، ١٤٠٠ فرنكا فاي شيء يا ترى يمكن ان يسدد بهذا المقدار ؟ ربما يقال انه ارصد برسم تجليد الكتب وإصلاحها ولكن هل هو كاف لما أرصد اليه ؛ لاشك انه دون الكفاية ثم اين الاعتمادات اللازمة لتنمية المكتبة وتوسيع دائرتها ؟ الجواب ، ، ، ، رب يسر ١٢٤

اذكر اني اجتمعت مرة مع احد ممن لهم اتصال مباشر بسيير ادارة الجامع. وكانت حالة المكتة تؤلمني وتبعث في نفسي الحسرة على مصيرها الذي تسير اليه. فكنت لا آلو جهدا في تعرف احوالها ما سمحت لي بذلك الفرصة فجرى حديث بيني وبين تلك الشخصية بمناسة صدور قانسون الاصلاح الاخير وتدرجت معها للحديث عن المكتبة وكيف لم يقع الالتفات البها والسعي في رفع مستواها رغما عما هي عليه من ضبق الموارد ونضوبها مما اخرجته لنا مطابع الشرق والغرب وو ... فاجابني بعما معناد " أن الناس لم يطالعوا الموجود فأي حاجة للزيادة " فذكرته أن حاجة الباجئين لا تتمشى مع هذا الجواب وأن القانون الاخير قد جا، في عدة فصول منه ما يرمي لتنمية حركة التأليف وترويجها وأن الشرط الاساسي لذلك هو المكتبة المنظمة الغنية بالمراجع فاجابني عن ذلك بأنه لا توجد محصات كافية من ميز انية الجامع للمكتبة وأنه على فرض وجودها فأن ضبق المحل الحالي يحول دون تنميتها لم ذا أيها القوم لم توجد المخصصات الكافية لتوسيع نطاق المكتبة الم من القدر الكافي دون طلب والحاح الاستمكنكم من القدر الكافي دون طلب والحاح الاستمكنكم من القدر الكافي دون طلب والحاح الاستمكنكم من القدر الكافي دون طلب والحاح العالي المكتبة الماسي لذلك والماس والحاح المنته المناه والحاح المنته المنته المناه والحاح المنته المنته المنته المنته و الماس والحاح المنته و وحودها فان ضبق المنته المنته المنته و المنته و المناه والحاح المنته المنته المنته المنته المنته المنته و المنته المنته المنته المنته المنته و المناه والحاح المنته المن

اما الجواب بضيق المحل فقد حرت في فهمه ولم اهتد لوجه الحل فيه. واجب على كل مريد للاصلاح أن يهب بكل زيتوني ليطالب باصلاح المكتبة اصلاحا تنبوأ به المكان اللائق بها كاول مكتبة عربيه بالشمال الافريقي أد قبيح بنا معهر الزيتونيين أن تطرق العيون على القدى ونستنيم لمثل دلك الركود الفاضح لاسيما وقد قامت لجانب مكتبتا العرقة محكتبة العطارين الحديثة الناشئة التي زخزت بمعتوياتها وشمخت عليها بنوادرها القيمة وليس لذلك سبب سوى أن هده غربية وتلك شرقية ، أيها الزيتونيون افتحوا أبصاركم على ذلك الشعاع الذي يضي، بقبس من بين كتب التلاييخ الحافز وارهفوا اسماعكم للصهى المرن لبيت الحكمة بغداد ودار العلم طرابلس الشام(١) وحزائن الحكم الثاني بقرطة (٢) واقبلوها دعوة خالصة فاني لا اربد الا الاصلاح ما استطمت ، أن المكتبة لم الحكم الثاني بقرطة (٢) واقبلوها دعوة خالصة فاني لا اربد الا الاصلاح ما استطمت ، أن المكتبة لم تعول بين خايري العزائم وبين أن يصدعوا بكلة الحق المرة أو ينبسوا بنت شفة في تذكير القائمين بالامر والاهابة بهم الى بعث روح التجديد ، وما تلك الاعتبارات الا التخوف من غضب بكر وسخط زيد وقمة خالد ، ولكن فاتهم الهم بسكوتهم ذلك قد فرطوا في تراث اسلافهم واعانوا على الدلاف وضياعه فعائت فيه الارضة واتت على ما به من آثار الفن الخالد المنكود فيقينا عالة على ما بخز ائن الغرب حتى الت احدنا ليقف مدهوشا امام ما يعرض عليه من آثار اسلافه ويعجب من عناية القوم بها وتفريطنا فيها . وأرى ان تجديد المكتبة لا يتم الا على هذه الاصول :

(أ) - انتداب شخصية شرقية لها الحبرة التامة للاشراف على تجديد المكتبة ويكون دلك بمقتضى عقد لمدة يمكن فيها تخريج من يضطلع بالمهمة من الزيتونيين خاصة ولنا في دلك اسوة حسنة بمصر فقد انتدبت عندما رأت الضرورة قاضية بذلك شخصيات علمية كبرى من علماء الالمان والطلميان. وفي زعمنا ان انتداب من يقوم بهذه المهمة اجدى من انتداب من يقوم بتدريس الموسيق بمدرسة العطارين

⁽١) كانت تحتوي على ١٠؛ الف مجلد بلغت فهارسها اربعة واربعين مجلدا. ص ١٨٠ من حاضر الاندلس وفايرها، (٧) ولما ولي بعدة ابنه هشام المؤيد وهو غلام لم يحتلم بعد تفلب على مهام الدولة حاجبه ابن ابي عامر المشهور فعمد الل خزائن الحكم المذكورة بمحضر خواص اهل العلم بالدين وامر باحراتي ما فيها من الكتب القديمة في المنطق والنجوم والفلسفة عدا كتب الطب والحساب واللغة والنجو والاهجاد والاخبار والفقه والحديث فاحرى منها الكتبر والتي البحض منها في ابار القصر وهيل عليها التراب وغيرت بضروب التغاير وفعل ذلك تحبا الى عوام الاندلس وتقييحا لمذهب الحليفة الحكم عندهما ذكان وغيرت بضروب التغاير وفعل ذلك تحبا الى عوام الاندلس وتقييحا لمذهب الحليفة الحكم عندهما ذكان كل من قرأها متهما عندهم بالخروج من الملة ومغلنون به الالحاد في الشريعة اه طبقات الامم لصاعد، كل من قرأها متهما عندهم بالخروج من الملة ومغلنون به الالحاد في الشريعة اه طبقات الامم لصاعد، الاندلسي ص ١٦٠ (٧) كان عدد ما يها من الكتب عند ما احرقها الصليبون سنة ٣٠ ه هجرية ثلاثة ملاين مجلد . واجع مجلة الزهرآه ص ٤٤٤ ج ٧ م ٣

(ب) ـ طلب ارصاد اعتماد مالي بوازي ما هو مخصص لمكتبة العطارين يجمل تحت تصرف هيئة من رجال لهم خبرة بالكتب واطلاع على ما تصدره ديار النشر بالشرق والغرب

(ج) ـ تكوين لجنة ممن يعطف على المكتبة التونسية مهمتها الدعاية لفائدة المكتبتين وقتح الكتبتاب عام لمشروع المكتبة

(د) توسيع دايرة عملها وعدم الاقتصار على الكتب العربية حتى تكون جامعة لاهم ما تصدره المطابع في اشهر اللغات سيما ماله ارتباط بتاريخ الشمال الافريقي والتشريع الاسلامي والادب العربي واظن ان حضرات المحافظين لا يمانعون في ذلك فقد وجدنا لهم في ذلك وجها يمكن الاستناد اليه واعتباره كدليل للجواز وهو وجود عدة كتب باللغة التركية والفارسية وحتى الإيطالية والفرنسية فرجاؤنا الا يرتاعوا لهذا الطلب والا يحولوا دون تنفيذه ان قدر له التنفيذ

(ه) توحيد المكتبتين ومنع اعارة المخطوطات على الاطلاق والمطبوعات النادرة مع تمكين الراغبين من مطالعتها تبحت الرقابة اليقضة وذلك احتفاظا بالباقي من عبث المستعيرين الانانيين فهناك من يدعى منهم الضياع ويتقدم لدفع العوض

(و) السعى في ايجاد محل مناسب للمكتبة تضم فيه محتويات المكتبتين

وهناك امور اخرى تتطلبها المكتبة كاحداث متحف للخطوط وقسم للنسخ وآخر للتصوير الشمسي وتخصيص مكان للجرايد والمجلات والخرايط وغير ذلك

بقيت لنا كلية عن مكتبتي الخلدونية وقدماء الصادقية نضعها هنا اتماما للبحث

اما المكتبة الاولى فعلى صغرها فانها تقوم بدور لا باس به في اداء المهمة الثقافية والاقبال عليها متزايد بفضل حزم رئيسها القائم عليها وعنايته بها

واما المكتبة الثانية فهي مع كل الاسف في اهمال لم نكن نتوقعه من القائمين عليها الذين عرفنا فيهم النشاط والغيرة على مؤسساتهم القومية ناهيك ان العناكب قد مدت انسجتها على خزاينها الموصدة منذ ثلاثة اعوام أو تزيد والانكى من ذلك أن هناك شائعات تروج بين جماعة قدماء الصادقية حول محتوياتها النقيسة واستئثار بعض الشخصيات بنفائسها فرجاؤنا من هيئة القدماء أن تقف وقفتها الحازمة وتبعث مكتبتها من جديد وتحتفظ بذلك التراث الذي أوتمنت عليه

هذه نفثة قد الملتها علينا الرغبة في حفظ كرامة مكتبتنا من أن تذال والحرص على الذماء الباقي نأمل أن يكون لها اثرها في تقويم حالة المكتبة التونسية والسير بها نحو الكمال على أيدي إبنائها المخلصين محمد بن الشاذلي العنابي

الآداب الفين لاندية

قد وعدنا بالتحدث عن الاداب الفيلاندية كملحق لهذا البحث . فاليك بعض البيانات عن تلك الآداب :

ان اللغة الفينلاندية احدى لغات العائلة المعروفة و بالفينلاندية الاوغرية وهي جملة لغات مبيشرة شذر مذر من القطب الشمالي الى فينلاندا الى بلاد المجر عينها (هنغاريا). وقد حاول بعض العلماء ان يضيفوا اليها اللغة التركية ولهجات التتار والمغول وحتى اللغة اليابانية بنفسها. وقد لا حظ علماء الالسن منذ عصور قديمة القرابة اللغوية الموجودة بين اللغات الآرية او المسماة في عرف الميوم بالهندية الاروباوية وبين اللغات الفينلاندية الاوغرية. واللغة الفينلاندية عبارة عن لغة مويسقية جميلة بتكلم بها مليونان من السكان ولها لهجات ثانوية نحو الست او السبع.

واما الآداب الفينلاندية فانها نشأت بنشوء المذهب البروتستاني الذي نشرة المصلح الالماني لوئر والفيلسوف الفرنساوي كالفين في القرن السادس عشر . فلما ظهر هذا المذهب المقاوم لنفوذ البابا اولا وبالذات خرج احد الفينلاندييين المسمى « بطرس سير كيلاهتي » وقصد جامعة ويتمبيرغ فاخذ المدهت الجديد عن لوئر نفسه واستمد تعاليمه من ينابيعه الاصلية . وبعد ان تحصل على الشهادات اللازمة رجع الى مسقط راسه فسمي راهبا قانونيا سنة ه ٢٥١ وتعين للرئاسة الدينية بكاتسدرائية توركو وقد قصر عمله على هذه المدينة لكنه كان عملا خصيا مثمرا . لا سيما وانه كان يرمي الى احياء اللغة الوطنية ومقاومة النفوذ الاجني باسم الدين ، فاخذت عنه نخبة قليلة اصول اللغة السوطنية وقواعدها وفي الآن نفسه اصول المذهب الجديد الذي هو في الحقيقة مقاوم لكاتوليكية البابا وللمذهب الارتوذوكس اي مذهب الامة الروسية المستولية على فينلاندا يومئذ ، وقد كان الملك غوستاف

قليل الاهتمام بالنتائج الفكرية والدينية المتوارة عن اصلاح لوثر وحسه ال يجد فيه تمرة سياسية ومالية . فاقر الوعظ الديني بالانجيل المشرجم ترجمة حديثة على يد لسوئر ، ثم لما سمي السراهب مكائيل اغريقولا اقبل اقبالا جديا على احداث الاداب الوطنية واقامة دعائم الآداب الدينية على لغة الوطن ، كان اصله ابنا لاحدالمساكين الفقراء ، فدرس بجامعة ويطميوغ وترأس مدرسة توركو الدينية ، وقد كان عمله الاساسي الذي كرس عليه حياته هو احداث آداب دينية باللغة السوطنية ، فنشر سنة ٣٤٥٠ كتاب ادعية وكان اخذ في فنشر سنة ٣٤٥٠ كتابا في اصول الدين على مذهب لوثر ونشر سنة ٤٤٥٠ كتاب ادعية وكان اخذ في ترجمة التوراة منذ كان طالبا بجامعة ويطميوغ فظهر العهد الجديد سنة ١٥٥٨ بمدينة اسطوخولم ، وطبع كتاب المعمودية سنة ١٥٥٠ وبدأت تظهر ترجمة العهد القديم سنة ١٥٥١ م نشر كتاب مزامير داود عليه السلام وسفر الانبياء ، لكن اغريقولا مات سنة ١٥٥١ بعد ان قام بعمل ماجد وهو احياء الآداب الوطنية التي لا توجد نهضة قومية بدونها ولا يتيسر انتشال البلاد الا بانتشالها ، فلم يحك النا التاريخ ان امة من الامم نهضت قبل نهوض ادابها القومية او بدونها وهكذا تكسونت الاداب الفينلاندية الدينية وغير الدينية ويمكن اعتباره اباهاكما يمكن اعتبار هدا النهضة الادبية الخطوة اللوبية وفهضة الوطن الفينلاندي الفينلاندية الوطن الفينلاندي .

خرجت فينلاندا في القرن النامن عشر من ربقة الروس و دخلت تحت سيادة السويديين ، فبلغت الحضارة الجديدة التي هي مزيج من حضارتي الامتين الفينلاندية والسويدية اوج علاها يومئذ ، فشعرت الامة الفينلاندية بذاتيتها وبمقدار بوغها وبان لها الحق في تبوؤ مقعدها من الحضارة ومركزها من الشمس ، ومع ان اللغة السويدية كانت اللغة الرسمية فان الفينلاندية كانت شرطا في تسميسة الموظفين منذ سنة ١٧٧٩ و نقلت مجلة القوانين السويدية الى اللسان الفينلاندي في نحو ذلك التاريخ وقد ظهر يومئذ نبوغ الفينلاندين الفكري ، فكانت الاداب مشتملة على ثلاث لغات ، وهي اللاطينية والسويدية والفينلاندية ، ولو ان هذه الاخيرة كانت صاحبة المقام الاسمى والظاهرة على اختبها لانها اللسان الوطني الذي يجب ان يتبرز على غيرة من الالسنة ، وكانت هذه الاداب مشتملة على جميسع الفنون العقلية من ادب التعنيل الى ادب التعمق العلمي الى الادب العلمي المستوعب للرياضيات والفلك والطبيعة والتاريخ الطبيعي والاقتصاد السياسي والطب والفلسفة والتاريخ وفلسفة الالسن ، وما جاءت سنة ١٧٧١ حتى نشأت صحافة باللسان السويدي وفي سنة ١٧٧١ ظرت اوليات الصحف باللغة الفينلاندية ، وكان مركز كل هذا النشاط الفكري جامعة توركو ،

وكلما توغل العلماء في البحث عن التاريخ الفينلاندي كلما زادت الامة اعتصاما بتاريخها الوطمني

وآدابها القومية وكلها زادت هذه الروح في الطبقات الشعبية اتشارا بحيث لم يات القرن التاسع عشر الا ومليونان من الفينلانديين يتكلمون بلغتهم الوطنية مقابل اربعمائة الف يتحدثون عادة بالسويدية. وكانت اللغة السويدية لسان الطبقة البورجوازية الحرة، وهي طبقة متوسط المتوظفين و « البلاية من ارباب الصنائع والتجارات والمزارع ، ومن جهة اخرى لم تكن اللغة الفينلاندية لسان اهل البادية وسكان الغابات فحسب بل كانت لسان رجال الكنيسة والارسطوقراطية المالكة للارضين الشاسعة، لانها كانت ترى فيها الوسيلة الوحيدة لحفظ التقاليد الاجتماعية والدينية ، فنهضت ثلة من العلماء واقتفت اثر العلامة بورثان الذي احيى دراسة الاداب الوطنية في القرن النامن عشر ، وظهرت نشأة جديدة ضاعفت جهودها في هذه السبيل نخص بالذكر منها غوستاف رنفال الذي نشر معجم اللغت بلفينلاندية سنة ٢٨٦٦ وفي سنة ١٨٩٦ تأسست « جمية احياء الاداب الوطنية الفينلاندية » التي سرعان ما صارت مركزا كبيرا لهذا النوع من المباحث ، وكان كاتب هذه الجمعية العام الاستاذ لوقروت الذي ولد سنة ٢٨٠١ وكان ينوي اولا تعاطي الطب ثم عدل عن ذلك لتكريس حياته على احياء الاداب الوطنية وجمع الاشعار الشعبية فجمع ديوانا اودع فيه اغاني الشعب واشعار « ونشر « تحت اسم « كالبقالا» الوطنية وجمع الاشعار الشعبية فجمع ديوانا اودع فيه اغاني الشعب واشعار « ونشر « تحت اسم « كالبقالا» وقد بين جبرائيل راين مقصد هذه الجمعية في الكلمات الاتية التي القاها يوم ١٦ مارس ١٨٤٢ :

« ان واجبكل فينلاندي ان يسعى قولا وفعلا وكتابة في سبيل تحقيق غاية هذه الجمعية وهي احياء ادبنا القومي وان يبذل كل ما في وسعه لنشر الثقافة الوطنية وتوسيع نطاقها والرقي بها من طور الى طور ومن واجبكل فينلاندي ان يكرس جهودة لفائدة الشعب الذي خرج منه ولفائدة آداب بلادة و فاذا فعل كل واحد منا ذلك لا بد ان ياتي يوم طال الزمان ام قصر تصير فيه النفة الفينلاندية من اكبر اللغات وتتبوأ مقعدها الشريف الى جانب لغات المدنية العالمية »

لم يكن هذا البرنامج الا مرحلة اولى تجاوزها بكثير الاستاذ يوحنا ولهلم سنيهان (١٨٨٠ - الذي كان تلهيذ الفيلسوف الالماني هيجل والفيلسوف فيخت . فكان يرى ان الامة كوحدة وعنوان سياسيين تجد في لغتها الوطنية وسيلة تعبيرها الطبيعية والطريقة الفطرية التي يمكن للامة التي قد توحد شعورها وتقاليدها ان تفصح بها عن مقاصدها ولا يمكن ان توجد وسيلة اخرى بين افراد تلك الامة للاعراب عما يجول بخواطرهم ، وبناء عليه فان وجود لفتين راقيتين في ضمن امة واحدة هو شيء مخالف لاوضاع الطبيعة وفلتة من الفلتات ، فاداة هذا التفكير الى الطعن في اللغة السويدية مع كونها هي اللغة التي كان يعبر بها عن هذه الافكار . وفي ذلك الوقت نفسه قام الادباء السويدية مع كونها هي اللغة التي كان يعبر بها عن هذه الافكار . وفي ذلك الوقت نفسه قام الادباء السويدية مع كونها هي اللغة التي كان يعبر بها عن هذه الافكار . وفي ذلك الوقت نفسه قام الادباء بمجهود حبار لتحقيق احياء آدابهم واخراجها من حيز القوة الى حيز الفعل فحاولت جمعة احياء

والالت العسالية واللاوبية

في جامع الزيتونة

اضرب تلامذة جامع الزيتونة وفروعه بالحاضرة عن القراءة ابتداء من يوم الاربعاء ٢٠ حجة المنصرمو ٣٠ مارس الحاري وسبب هذا الاضراب هو ان الطلبة قدموا مطالب للحكومة وقابلوا من اجلها رجال الحلل والعقد ولما لم تقع اجابتهم عنها اعلنوا الاعتصاب وتنحصر مطالب التلامذة في خمسة امور اصلية :

(١) اصلاح مدارس السكنى بصورة تلايم قواعد الصحة والنظام حيث انها الآن خالية من جميع المرافق وطلبة الزيتونة عند ما يقايسون بين حالة مساكن طلبة المدارس الدولية وبين حالة مساكنهم يجدون البون شاسعا والفرق عظيما . فمن اجل ذلك الحوا في اصلاح حالة مدارسهم بايجاد منافذ للهواء وتزويدها بالكهرباء وماء زغوان واحداث بيوت للعلاج الوقتي فيها

(٢) بناء مدارس جديدة لايواء العدد الوافر من الطلبة الذين ضاقت عن ايوائهم المدارس القديمة

(٣) اصدار الاوامر العلية لحاملي شهادة التطويع او التحصيل طبق النظام الجاري من قديم الزمان

الآداب الفينلاندية ايجاد آداب عصرية ، فنقلت عدة تمآليف اجبية الى اللسان الفينلاندي ، لان احياء الآداب لا يكون اولا الا بالترجمة ، اما ترى ان الآداب العربية ما نهضت الا بالتراجم الفارسية والهونانية وان آداب اورويا ما نهضت الا عند ما اسس الفنش العاشر ملك اسبانيا جمعية لنقل الكتب العربية الى اللسان اللاطيني ؟ وفي نحو ذلك العصر اشتهر الاستاد آلكويست استاد الآداب الفنلاندية بجامعة هلسنكي بما نشره من الاشعار النفيسة باللسان الفينلاندي ، وظهرت يومئذ عدة صحف باللغة الوطنية مثل صديق الفلاح وغيره ، وبالرغم عن العراقيل المختلفة فان هذه الحركة المباركة ما زادت الا نموا وانتشارا ، وقد تأسست حركة انصار اللغة الفينلاندية ازاء انصار اللغة السويدية فآلت سنة ١٨٨٦ الى تساوي اللغتين في المعاملة ، اما اشهر الكتاب الفينلانديين فالشاعران آلكويست وكروهن والكاتب الروائي بايفارينستا المشهور برواياته البدوية وخصوصا الكاتب الكبير يوحنا آهمو صاحب الصيت العالمي ، واما من ناحية التعليم العمومي فان العدد العظيم من المدارس جعل فينلائدا محرومة من امي واحد « يذهب عنها الدين ويطير النفس » وقد اصبحت جامعة هاسنكي من اكبر الجامعات العلمية في العالم باسره »

في العدد المقبل المسلمون في بولونيا ورومانيا وبلغاريــا

(1) فتح أبواب الوظائف الدولية في وجه الزيتونيين ولا سيما التعليم بالمكاتب الدولية

(ه) اعفاء المحرزين على شهادة الاهلية من الخدمة العسكرية قياسا على الشهادة الابتدائية الفرنسية وقد علمنا من المكتوب الذي خاطبت به الحكومة مشيخة الجامع ونشرت المشيخة بالصحف اليومية ان المطالب الثلاثة الاول نقذ منها الثالث وشرع في تنفيذ الاولين واما المطلبان الاخيران اللذان هما بيت القصيد فلا يزالان محل نظر وتفاهم بين دواوين الحكومة ونحن نرجو من الله تعلى ان ينظر الى كليتنا بعين المطف وان يحقق مطالبنا وآمالنا ، ونرغب من الحكومة التي تعودنا منها رعاية جانب الجامع وبنيه ان تعمل لتحقيق مطالب الزيتونيين وانجاز رغباتهم حتى تهدأ الافكار ويستقر الاطمئنان في النفوس ، ونعتنم هذا الفرصة لتكذيب ما اشارت اليه بعض النشريات من اتهام المجلة الزيتونية بوقوفها موقفا غير لائق ، وتسلى عن هذا الاتهام بما نعتقده من ان ناشرة ومروجه يعلم الذيتونية بوقوفها موقفا غير لائق ، وتسلى عن هذا الاتهام بما نعتقده من ان ناشرة ومروجه يعلم الدوا كيدة في نحرة ، ولما مكنوة من التستر بهم لاشفاه غلته ، ولولا مراعاة حسن نية الجماعة لما العدمت المجلة على هذا التكذيب

جمعية اعانة الضعفاء من تلامذة الجامع الاعظم وفروعه

اشرنا في عدد مضى الى ما ظهر في جامع الزيتونة من الحركات العلمية والمشاريع المفيدة، وتكلمنا على (جمعية الزيتونيين) ونسريد الآن اتمام الحديث عن بقية ما ظهر من الحركات التي تفجرت من ذلك الينبوع العظيم الدي هو مصدر كل خير وبركة بهذه البلاد من ذلك جمعية ضعفاء التلامذة ، فهذه البلعية مي اهم مشروع زيتوني ظهر في هذه البلاد ، نظرا لشرف موضوعها ولما له من الاهمية ، وهو (مد يد الاعانة للضعفاء من تلامذة الجامع الاعظم وفروعه من حيث المأكل والملبس والسكني والحالة الصحية ومن كل ما يمكن ان يطرأ مما يحتاج للاعانة وتجد الجمعية استعدادا للقيام به) وقد شرعت الجمعية في تحقيق ما اسست من اجله ابتداء من غرة شهر جانفي المنصرم الموافق ليوم الجمعية ما يزيد على المائة تلميذ بمطعم وقع الحيارة لذلك ، ووقع الاتفاق مع صاحبه على شروط مراعي فيها المصلحة التامة للتلامذة من الناحيتين المنادية والادبية ثم زادت في عدد التلامذة الذين تمنح لهم الاعانة على الوجه المذكور خسة وسبعين المائة انتداء من غرة فيفري المنصرم الموافق ليوم الاثنين ٩٠ قعدة قصار عدد التلامدة المحرزين على المنحة المذكورة مائة وخسة وسبعين ، والمؤمل ان يتسع خلاق العمل في وقت قريب حتى تمكن على المنحة من ترضية جميم المحتاجين من تلامذة الجامع.

و نريد بهاته المناسبة ان نذكر لمحة تاريخية عن هذه الجمعيمة وتاسيسها وما مر بها من الاطسوار باختصار حتى نصل بها الى حالتها الحاضرة :

في عام ، ١٣٥ فكر حضرة العالم الفاضل الشيخ سيدي محمد العزيز النيفر نائب الدولة لدى النظارة العلمية في ذلك العهد وكاهية شيخ الجامع الآن . في تاسيس جمعية لاعانة فقراء التلامذة وعرض ذلك على النظارة العلمية فوجد منها اذنا صاغية وتاييدا لما عرضه ، ولا سيما من جناب رئيسها العلامة الجليل الشيخ سيدي احمد بيرم شيخ الاسلام السابق رحمه الله ، وإنسر ذلك اذنت النظارة كاتبها بتحرير مكتوب على لسان المدرسين في طلب تأسيس هاته الجمعية ، فحرر بتاريخ ذي الحجة ، ١٣٥ الموافق لافريل ١٩٣٧ وامضى عليه غالب المشايخ بالجامع ، وكان محكتوبا بليغا مؤثرا ننقل منه الفقرات لآتية : (وبعد فلا يخفى على الجناب ما يقاسيه كثيرون من تلامذة الجامع ابناء الجليع من عسر الحال وشدة الاحتياج ومن اجل هاته الحالة الاسيفة رأى المصححون أسفل هذا ان يتقدموا لجنابكم باقتراح نؤمل ان يخفف عنهم من الوقو الذي احنى ظهورهم ويريحهم ولو شيئا ما من عناء غربتهم وان كانوا بين اهلهم وذويهم

وقرابة الادباء يقصر دونها عند اللبيب قرابة الارحام

نظرا لهاته الحالة المزعجة فقد رأى كل منا ان يلتزم بدفع ما لا يقل عن خمسة فرنكات شهريا ويصرف ما يتجمع من ذلك في سبيل اعانة التلامذة الخرم.) . ثم ورد من الوزارة الكبرى مكتوب مؤرخ في حجة ٢٥٣١ وفي افريل ٢٩٣٨ مخاطب به شيخ الجامع (بعد ان ابطلت النظارة العلمية) تضمن الاذن للمشائيخ المدرسين بوضع قانون اساسي للجمعية . وفي يوم الاحد ٢١ و ٢١ من الشهرين المذكورين اجتمع المشائيخ المدرسون بمسجد الجمعية الحلدونية لانتخاب هيئة تضع القانون الاساسي وانتخب لذلك اربعة مشائخ وهم المرحوم الشيخ عثمان بن الحوجه والمشايخ السادة : محمد العزيز النيفر والبشير النيفر ومحمد المختار بن محمود وبعد ما فرغت هذة اللجنة من وضع القانون الاساسي المقدت جلسة عامة بالمكتبة العبدلية في يوم الاتنين ١ شعبان ١٥٣٧ و ٢٠ نوفمبر ١٩٣٣ عرض فيها القانون وبعد عرضه وقع انتخاب الشيخ محمد العزيز النيفر رئيسا للجمعية ثم وقع انتخاب اعضاء الجمعية وبعد ايام اجتمع الاعضاء وكونوا مجلس الجمعية على الصورة الاتية : المشايخ السادة : محمد العزيز النيفر (رئيس) محمد البشير النيفر (كاهيته) محمد الهادي بن القاضي (أمين مسال) الحاج علي ابن الخوجه (كاهيته) محمد الهادي بن القاضي (أمين مسال) الحاج علي ابن الحوجه (كاهيته) محمد المخاب بوشناق ، العربي الماجري ، الشاذلي بن القاضي (احضاه) الراهيم النيفر ، محمد الزغواني ، الناصر الصدام ، الحطاب بوشناق ، العربي الماجري ، الشاذلي بن القاضي (احضاه)

فقدم المجلس المذكور للدولة بالقانون الاساسي ، وبعد مفاهمات ومحماؤرات صادقت الدولة عليه بمقتضى قرار صادر من جناب المولى الوزير الاكبر بتاريخ ٢٨ محسرم ١٩٣٥ و٢ ماي ١٩٣٥ ثم حدثت امور منعت هم فع الجمعية من الظهور الى امد ارادة ثم ظهرت عناية الله بها ، فزالت تلك الموانع وتهيئات الاسباب فظهر الحق وبطل عمل المفسدين والله ولي المصلحين

وقد تشرف وفد من مجلس الجمية متركب من المشايخ السادة محمد العزيسز النيفر محمد البادي أبن القاضي محمد المختار بن محمود بمقابلة صاحب الجلالة ملكنا المعظم ابقاد الله في يسوم الحميس ٣٠ جادى الثانية و ١٧ نوفمبر سنة ه ١٩٣٥ - ١٩٣٦ بقصرة الصيني بشاطى المرسى فاقتبلهم في مجلسه الفخيم بحضور وزرائه ورجال دولته واظهر لهم من العناية والتأييد ما عهد منه في مثل هذة الاعمال الصالحة . والقي بين يديه رئيس الجمية خطابا بين فيه الغرض من الجمية وبرنامج اعمالها وطلب منه مد يد الاعانة البها وجعلها تحت اشرافه فتأثر ابقاة الله من ذلك وقال لرجال الوقد مشافهة ما نصه : (بارك الله فيكم وربنا يعينكم) . فو دعه الوقد وخرج متهجا من هذا الاقتبال العظيم والتاييد السامي. ومن ذلك الوقت اخذ المجلس يعد المعدات اللازمة لتنفيذ ما وضعت الجمعية لاجله فطلب من عموم الامة مد يد الاعانة الجمعية . كاطلب قلك من الحكومة فاحيبت دعوته وانهالت عليه العطايا من الامة حتى تمكن من الشروع في تنفيذ اعماله ابتداء من غرة جانني المنصرم كا اشرنا اليه سابقا جزى الله المحسنين خير جزاء . واعان مجلس الجمعية على القيام باعباء ماكلف به احسن قيام . سابقا جزى الله وللا الاعانة والتوفيق .

محمد عثمان باشا داي الجزائر

اسم كتاب الفه الكاتب المؤرخ السيد احمد توفيق المدني تكلم فيه عن تاريخ الجزائر في العصر التركي و تراجم علماء ذلك العصر رتبه على مقدمة كتمهيد لدراسة التاريخ التركي في الجزائر وخسة اقسام تضمن القسم الاول خلاصة وافية عن تاريخ الحكم التركي في الجزائر واشتمل القسم الثاني على بيان الحالة العلمية في ذلك العهد واشتمل القسم الثالث على سيرة (محمد عثمان باشا) واشتمل القسم الرابع على تعريب قسم من دفتر التشريفات والقسم الخامس على مقتطفات عن مذاكرات احد كبار المستشرقين ممن عاش في الجزائر ايام الباشا . وقد جعل بدل الاشتراك فيه ١٥ فرنكا فعلى الراغين فيه ان يقدموا بدل اشتراكهم ليصل لهم الكتاب يوم انجاز طبعه ، وعنوان المكاتب السيد احمد توفيق المدنى ـ زنقة باربريجير عدد ١ ـ الجزائر

بويد المجلمة

ترد على المجلة رسائل كثيرة يطلب مرسلوها نشوها ولكن نطاق المجلة يضيق عن نشرها جميعاً لذلك سنتقصر على نشر الرسائل التي تشتمل على اغراض اجتماعية او انتقادية لانها بذلك تتجاوز منطقة ادارة المجلة وتصير حقامشاعا لعموم قرائها ومن الواجب اطلاعهم عليها لذلك سننشر تحت هذا العنوان الرسائل التي ترد الينا من هذا القبيل معتذرين لمرسليها الافاضل بان ما يقع من التاخير في نشرها سببه ضيق نطاق المجلة ، وتراكم المواد عليها :

رسالة الجزائر

وردت الينا من الجزائر رسالة من صديقنا العالم الفاضل الاديب الشيخ مبارك الميلي عضو جمعية العلماء بالجزائر في التنويه بشان الرابطة الكبرى التي يقوم بها جامع الزيتونة عمره الله بين القطرين الشقيقين الجزائر وتونس وبالمهمة التي ستقوم بها المجلة الزيتونية في هذا الشان. مع ابداء ملاحظات الملاها عليه اخلاصه لهذه المجلة ولهئيتها ، بارك الله فيه واليك الرسالة بنصها :

المجلة الزيتونية

جامع الزيتونة أقدم الكليات الاسلامية الثلاث. ومنه انبعث الضوء نحو المغرب . فتأسس بفاس حامع القرويين . ثم انفصل منه نور نحو المشرق ازدهر بالقاهرة . فكان الجامع الازهر . فلجامع الزيتونة الفضل العام على العالم الاسلامي في حياته الفكرية . ثم له علينا الفضل بصفة خاصة . فبه انتفعنا فيما كتب لنا من علوم الدين ووسائلها . لذلك تجدنا نهوى جامع الزيتونة و نعرف له منزلته . فيسوءنا ويضعناكل ما ينتابه من خلل. ويسرنا ويشرفناكل ما يدركه من شرف. وإن هوانا له لهوى عاقل ، وأن معرفتنا لمنزلته لمعرفة سالمة من التعصب ، فلا هوانا يمنعنا أن ندرك ما به من ضعف ، ولا هو يحملنا على اكبار ما يتصل به فنكون من المغرورين . نكتب هذا وبين ايـــدينا اثر من آثمار ذلك الجامع المعمور هو « المجلة الزيتونية » المتعة يحمل عرشها اربعة من شيوخه المدرسين وفتيانه الاقوياء ، فقد حمل الي البريدالجزء الثالث من هذه المجلة. ولا ادري أضاع به العددان قبله أيام أقامتي بمدينة الجزائر فقد ضاعت علي يومئذ اجزاء من مجلات اخر(١) ولا أنتقل قبل ان أبدي شكري لرجال ادارة المجلة واعجابي بهمتهم لنهوضهم بهذا العمل الجميل الجليل ولحفظهم لذلك العهد عهدا جتماعنا في الطلب وان تطاولت عليه حقب . ثم لنعد إلى مجلتنا فلننظرها بعين ذلك الهــوى العاقل في غير تعصب أو احتقار . فانا نجدها روضة باسقة الاغصان وارفة الظلال متنوعة الاشجار ناضجة الثمار وأذاكان فيها نقص فبا لقياس الى مجد ذلك الجامع التالد أذ هي لسانه المعرب عن مبلغ حياته الفكرية وبيانه العربي . وعلى تلك الحياة وذلك البيان يقوم مجد جامعنا الطريف وكل مــا يخشي الهائم بحب جامع الزيتونة ان يقصر طريفه عن تالده بل ان لا يفوق حاضره ماضيه حتى لا يخرج عن سنة النشوء والارتقاء

ان الذي سرني جدا وملاني ثقة بحسن مستقبل مجلتنا وتحسين سمعة جامعنا هو اشتباك امضاآت فتية ناشطين بامضاآت شيب متبصرين . وان تعاون فتوة الفتيان وحنكة الشيوخ على الاخذ بيد هذه المجلة لمما يبشر بثبوت قدمها في سلم الكمال ويضمن لها السير في طريق الاستقامة والاعتدال ويربى النشء على احترام الكبار . ويدعو الكبار الى مشاركة الشبان . وفي امتزاج هاتين الطبقت ين قضاء على الجمود وسلامة من التطرف .

وليسمح لي رجال ادارة مجلتنا بابداء ملاحظة مجملة هي من باب النظر الى مجلتنا بعين ذلك الهوى العاقل . فأقول :

ان القواعد العلمية الاصطلاحية ينبغي ان يستعان بها على الفهم ولا تستعمل في التفهيم بهذه الصحف السيارة التي يخاطب بهاكل الطبقات ويقصد فيها الى تقريب المعاني من أدهان لم ترتض بالدرس ودقائق عبد الحكيم والخيالي وتمكين العظات من القلوب القاسيات . وادخال القواعد الاصطلاحية في مخاطبة كل الطبقات قد يكون عائقا للكتاب من اجتناء ثمرات أقلامهم وعقبة تصد القراء عن الانتفاع بنصح النصحاء . وقد جاء الكتاب المبين هداية عامة . فكان خاليا من الاوضاع الحاصة ١ والاصطلاحات العلمية . رعلي قدر الاعتراف من بيان الكتاب العزيز يحصل الارتواء للقراء والتأثير وكتب بميلة خامس رمضان ه ١٣٠٥ من آلكتاب . وتلك غاية العاملين المخلصين.

مبارك بن محمد الميلي

(المجلة الزيتونية) تشكر حضرة الصديق الفاضل على ما ابداه في هذه الرسالة اللطيفة من التنوية بالكلية الزيتوتية التي هي اقدم الكليات العلمية الاسلامية. ئم على تنويهه بهذ؛ المجلة وأفراد هيئتها الذين اسسوها متحلية باسم الكلية التي تصدر عنها . معتمدين على الله أن يوفقهم الى أن يسيروا بها في طريق التقدم والارتقاء حتى يصلوا بها الى ارقى درجات الكمال. ثم تلفت نظر حضرة كاتبها الفاضل الى ان ملاحظته التي تتعلق باسلوب المجلة والتي نشكره على ابدائها كما نشكركل كاتب يتقدم الينا بما يراه من الملاحظات كنا قد اجبنا عنها في صدر العدد الثاني جوابا كافيا نقتصر الآن على اعــادة ذكر محل الحاجة منه : فقد قلنا ما نصه : وإننا نغتنم هذه الفرصة لابداء ملاحظة تتعلق بتحديد مبدأ المجلة الذي ستسير عليه بحول الله ليكون في ذلك جواب عرب بعض ملاحظات يدفع الى ابدائها حسن نية اصحابها مع غفلتهم عن المبدأ : ان (المجلة الزيتونية) انما اسست لخدمة العلم والدين وليست خاصة بطبقة معينة من الناس تسايرهم وتماشيهم وتعرض عن سواهم . أدن فهي تنشر المباحث العلمية الدقيقة التي قد لا تهم الا طبقات معينة من الناس. وتنشر المباحث الدينيـــة والاجتماعية التي تهم عموم الناس فتحصل بها للعالم الذكرى . ويتعلم بها غيره ما لم يحط به خيرا . ومن طبيعة هذا الازدواج ان تنشر فيها مقالات تكون محررة على ما تقتضيه المباحث العلمية من دقة في التحرير . وسمو في التعبير ، ولا يكون في ذلك غضاضة في نظر الناقد البصير . هذا ما قلناه سابقاً وفيه الكفاية في الحيواب عما ابداه الاخ الفاضل

اصلاح خطأ

وقع في مقال شرف الكمبة من الحزء السادس من السنة الاولى من المجلة الزيتونية

		-	
صواب	أسل	سطر	صفحة
والتذييل والتعقيب والمقدمة	والتذييل والمقدمة	١	**
فصله	فمله	0	n
العتيق في	العتيق عندهم في	۲.))
الحبشة	الحيش	0	111
ينادى	ينادي	14	777
واضع	وافع	11	**
تاسيس اصار معابد	تاسيس معابد	14	777
اثر اقدام	اقدام	١	440
فقد	منذ	17	»
نفيل	ثقي <i>ل</i>	37	")
أمنوا	ءآمنوا	77	777
يرية	الآيات	40	*

مى اعتـذار ≫-

ضاق نطاق هذا العدد عن نشر تـقريظ المجـلات والحبرائد والكتب التي وردت لادارة المجلة وعن نشر سير المسامرات العلمية والادبية في الشهر المنصرم وموعدنا بذلك العدد المقبل ان شاء الله

تباع المجلة في الاماكن التالية

اماكن يم المجلة بالحاضرة

المكتة العلمية سوق الكتية رقم ١٢ محكتة الاستقامة سوق العطارين المكتة العتقة سوق الصوف رقم ١٣ مكتة الامان سوق السرايرية رقم ٢٢ المكتة الزيتونية سوق السرايرية مكتة الرجاء سوق الكتية رقم ٢ مكتة العربية الكبرى سوق السرايرية مكتبة السمادة نهج الكتية رقم ٤ مكتبة السمادة نهج الكتية رقم ٤

البشير وبلقاسم بن عمارة سوق السرايرية رقم ۳۰

اسماء متعهدي بيع اللجلة في بلدان الملكة

السيد الحبيب الذوادي ببنزرت بنهج احمد باي

- « احمد المرابط متعهد بيع المجلات ببنزرت
 - محمد حويشي القلعة الكبرى
 - « علي المزي بماطر

رقم ۲۲

- ه صالح أبن الشيخ بقليبيه
- « عبد القادر قربوج بنابل
- « حموده الذكواني بمنزل حميل

السيد حدان الشريف بسوسه

- « محمد الصالح البكوش بباجه
 - ه محمد العربي بالمكنين
 - ء محمد زهره بالمنشر
- « ابوبكر بن محمد الصانع بقصر هلال
 - الصادق بوزیان بالقیروان
- ه سعد بن بلقاسم الصحراوي بسيطلة
- « علي بسباس بسوق الجمعة رقم ١٢ بصفاقس
 - ه قدري قعيب بقفصه
 - المكتة الاسلامية بتوزر
 - ه عمر الكندر بنفطة
 - شرف الدين الدقاشي بدقاش
 - ر محمد بن على امنجه بقابس
 - « حمزة شورو بميدون جربه

اسماء متعهدي بيع المجلة بالقطر الجزائري

السيد محود نسيم بشارع لالير رقم ٤٢ بالجزاير

- محمود باش طبجي بساحة شارتر بالحبزائر
 مكتبة النجاح بقسطينة
 - ه قندوز بهمج جنجراس سطيف
 - « الاخضر بن مبادك بسكرة
 - « بن داود بساحة دي ڤرقولات بعنابة
 - « محمد الهادي جلال بسيه

مكتبة السيد مصطفى باغلي بهج سكاك ٢ ٢ بتلمسان